HALKIN GÖZÜ
HALKIN KULAĞI
HALKIN DİLİ

# Son Posta

Sene 2 — No: 604 | Yazı İşleri telefonu: İstanbul — 20203 | — ÇARŞAMBA — 30 Mart 1932 | İdare İşleri telefonu: İstanbul — 20203 | Fiatı 5 kuruş

# Yanlışlıkla Tevkif Ve Muhakeme Edilen Bir Köylü

## Niçin Hakkını Aramadın Denilince Acı Bir "Eşraf„ Hikâyesi Anlattı

*İhtisas Mahkemesi, vazife sırasında, dün bir acı hakikate parmak basmış oldu*

Dün, İhtisas Mahkemesi huzuruna Kandire civarında Tekkenişinler köyünden Osman oğlu Halil İbrahim isminde bir köylü çıkmıştır. Bu adam, samanlığında mühim miktarda kaçak tütün bulundurmakla müttehemdi.

Kendisi de mevkuftu. Sorguya çekildi, Hiçbir şeyden haberi olmadığını söyledi. Evrakı okundu, fakat evrak sarihti. Bunun üzerine maznunun askerlik vesikası tetkik edildi ve anlaşıldı ki

[ Devamı 11 inci sayfada ]

*Sabık Hıdiv Abbas Hilmi Pş.*

Hamburgtan İstanbula birçok petrol gemileri gelir. Yine bu gemilerden birisi sıcak bir temmuz sabahı limanımıza geldi. Transit olarak Karadenize gidecekti. Alman bandırasını taşıyan bu gemiden 28 yaşlarında bir genç adam indi. Bu adam Bill isminde bir İngilizdi. Vapura para da vermemişti. Niçin ve kime geliyordu? Neden bu esrarengiz vapuru seçmişti?

İstanbulda Türk Ticaret ve Sanayi Bankasının da her banka gibi bir kasası vardır. Billin İstanbulda ilk ziyaret ettiği yer bu kasa oldu. Fakat elinde ne kırdırılacak bir çeki, ne de bir bonosu vardı!

Şaban Beyle Bill'i taşıyan yat, ışıkları yanmış, Boğazda ilerliyordu. Sabık Hıdiv onların geldiğini biliyordu. Gündüzden bunu öğrenmişti. Fakat bilmediği bir şey vardı ki, o da, yatın arkasından giden motördü. Bu motör kimin motörü idi ve yatı niçin takip ediyordu.

Romada yaşadığı söylenen ve bütün İngiliz Entelicens servisini şaşırtan İbrahim paşa da kimdir? Mısır milliyetperverlerine para ve mühimmat gönderen bu prensi kimse bulamıyordu?

İngiliz timarhanelerine yatırılan Prens Seyfeddin oraya niçin gönderilmiş, kim göndermiş, sonra kim kaçırmıştı?

**Yakında SON POSTA da okuyacağınız heyecanlı tefrikanın bazı parçaları**

# Tayyarecilik Âleminde Mühim Bir Keşif

## Fransız Pilotu Sovan Tüyler Ürpertici Tecrübesinde Muvaffak Oldu

### Tecrübesini Yaptığı Tayyarenin İsmi (Amour Aşk) Tır.

Paris28(Hususî) — Beynelmilel tayyarecilik âleminde derin bir tesir bırakan dehşet verici bir tecrübe yapılmış ve muvaffakıyetle neticelenmiştir. Tecrübeyi yapan tayyareci Sovandır ve bütün dünya insanları için nakle değer bir hâdisedir:

Tayyareci Sovan bir keşifte bulunduğunu ilân etmiştir. İddiası şu idi: İçinde kendisi de bulunduğu halde tayyaresini herhangi bir yükseklikten aşağıya bırakarak parçalanacak, fakat kendisine birşey olmıyacak.

Fen heyetleri huzurunda tecrübe yapmak istediği zaman hükûmet bu teşebbüse mümanaat etti, tayyareyi derhal hacız altına aldırdı. O sırada, bu tayyare (Dmiy) şehrinde bulunuyordu.

Sovanın tayyaresini kurtarmak için yaptığı bütün müracaatler semeresiz kaldı.

*Tayyareci Sovan*

Nihayet mahallî Müddeiumu-

( Devamı 11 inci sayfada)

# Bir Zorbanın İşlediği Katmerli Cinayet

Alâiye ( Hususî ) — Bu civarda aşk yüzünden bir facia oldu. Derhal tahkik ettim. Size tafsilâtını bildiriyorum:

Kızılağaç nahiyesinde Kırhacı oğlu Emin isminde bir köylünün üveyi oğlu ayni nahiyeden Ayşe isminde genç ve güzel bir kızla sevişiyorlarmış. Bu masum aşkın meşru bir hayat şekline bürünmesi için kızın babası izdivaca razı olmuştur. Fakat ayni köyden Hacı Kerim oğlu Mehmet isminde bir delikanlı da güzel Ayşeye göz koymuş ve bir fırsatını düşürerek kızı cebren kaçırmıştır. Bu küstah delikanlı birkaç gün sonra kızın nişanlısının babası Emin Ağaya giderek aradaki nişanın bozulmasını, kızı kendisi alacağını söylemiş, fakat Emin Ağa buna rıza göstermemiştir. Mehmet, bu cevap üzerine geri dönerken birdenbire silâhını çıkarmış ve zavallı ihtiyarı birkaç kurşunla kanlar içinde yere sererek kaçmıştır. İhtiyar ölmüştür. Katil Mehmet takip ediliyor.

*M. Asım*

# Şimdiye Kadar 70 Bin Rum Etabli Oldu

## İstanbul Rumları, Çıkması Beklenen Yeni Kanundan Memnun Görünüyor

*Muhtelit Mübadele Komisyonu Umumî Heyeti*

Muhtelit mübadele komisyonunun işleri artık bitmek üzeredir. Son bakaya işlerin en fazla mesai istiyeni İstanbulda kalacak rumların etabli vaziyetlerinin ikmali işidir. Yeni Yunan murahhas Heyeti Reisi M. Sakelaropulosun İstanbula gelmesinden sonra bu işe daha büyüh bir faaliyetle bakılıyor. Aldığımız mevsuk malûmata göre şimdiye kadar etabli vesikası alan rum nüfusunun adedi (70) bin kadardır.

Henüz müracaat etmiyen ve vaziyetlerini tespit ettirmiyenler de (4-5) bin tahmin edilmektedir.

★

Mübadele komisyonu Yunan Murahhas Heyeti Reisi M. Sakelaropulosun son Türk - Yunan itilâfnamelerine ait meseleler hakkında ve bu arada küçük esnaf işlerinin Türk tebaasına inhisar ettirilmesi tasavvurları münasebetile serbest san'atlerde çalışan birtakım Yunan tebaasının veziyeti hakkında bazı iltimaslarda bulunmıya memur edildiği haber verilmektedir.

Mamafih İstanbul Rum cemaati, bugünlerde çıkacak olan yeni Esnaf Kanunu münasebetile beyanı memnuniyet etmektir. Bunun sebebi, Yunan tabiiyetini haiz kimselerin terki meslek etmesile bunların yerinin yerli rumlar tarafından doldurulacağı ümit ve emniyetidir.

# Acaba Elmas Mı?

Ankara 28 — Devlet Demiryolları namına evvelce alınmış malzemeler arasında şayanı hayret bazı mubayaalar meydana çıkmıştır. Sabık idare müdürü tarafından alınan bu malzemede (50) liraya altı kahve fincanı, (38) liraya on iki su bardağı görülmüştür. Ayrıca şampanya bardağı ve likör bardakları şaşılacak bir fiattedir. Tekmil mubayaa iki bin lira raddesindedir. Müdüriyeti umumiyenin bu eski mubaye hakkında tahkikata başlıyacağı söylenmektedir.

## Sukutu Hayal

1 — Liseden henüz çıkmış...

2 — Hayır, müzeden henüz çıkmış!

## Halkın Sesi

# Doktorluk Ticaret Mi, Değil Mi?

**Doktorluğun ticaret olup olmadığı münakaşaları henüz bitmemiştir. Fakat bu arada halkın da fikrini öğrenmek çok isabetli olacaktı. Bu kanaatiedir ki halka müracaat ettik ve şu mütaleaları aldık:**

**Ferit Eey (Sultanahmet üçler mahallesi 70)**

— Ticaret kelimesini kazanmak ve alış veriş olarak tefsir edersek şüphesiz doktorlar birer tacirdir. Hele hastahane açanlar için hiç söz götürür yeri yoktur. Sermayesiz ve fakat revaçlı bir iş olan doktorlarımız ve hastahane sahipleri de Ticaret odasının kaydiyesini mutlaka vermelidirler.

★

**Şemseddin B. (Unkakapanı Atlamataşı 123)**

— Ben ilim ve fenne hürmet ederim. Hele insanların hayatını ve sıhhatini korumak şerefini üzerinde taşıyan doktorları çok severim. Bugün iktısadî bir buhran vardır.

Fakat herşeyin fiatlerinde tabiî bir tenezzül varken doktorlarımızın vizitalarında bu yoktur. Bence bilhassa hastane açan doktorlar tam manasile birer tacirdirler. Kafalarını ve san'atlerini kullanarak hastaları tedavi ettikleri için bir para aldıktan başka hastaneleri için de ayrıca ve otellerden daha fazla bir ücret alıyorlar.

★

**Mustafa Bey (Küçük ayasofya 24)**

— Bir konsültasyonu elli liraya yapan doktorlarımız vardır. Bunların insanî hizmetleri inkâr edilmez, hayat kurtarıyorlar. Aldıkları helâl olsun. Fakat hastahane açan doktorlarımız bütün manasile birer tacirdir. Ticaret Odasının senelik kaydiyesi de ehemmiyetsiz bir şeydir. Bunun için uzun münakaşalar yapmayı bile zait görürüm.

★

**Ahmet Kudsî Bey - Ferüzağa 38 -**

— Doktorlar tüccar mıdır, deği midir? Burasını kanun halleder. Ben kanun adamı değilim. Yalnız doktorlarımız bu memlekette oldukça kazanan bir sınıftır.

Bana kalırsa doktorlarımız vizita ve tedavi ücretlerini biraz indiririlerse daha iyi bir iş yapmış olurlar. Başka şeye aklım ermez.

### Muallimlere Zam

Muallimlerin kıdem zamları hakkında hazırlanan cetveller Maarif Müdüriyeti tarafından Maarif Vekâletine gönderilmiştir. Vekâletin cetveller üzerinde esaslı bir tadil yapacağı söylenmektedir.

# DAHİLİ HABERLER

## MAHKEMEDE

### *İki Mucit Arasında Bir Dava*

Birinci Ceza Mahkemesinde Dün mevzu itibarile yepyeni bir davanın ruyetine başlanılmıştır. Davanın esası şudur:

Ali Rıza Efendi isminde bir marangoz yeni bir musiki âleti yapmış ve buna (Türkbandosu) İsmini vermiştir. Bu yeni mucit eserinin ihtira beraatını da almıştır. Fakat Zeynelâbidin Efendi isminde diğer bir mucit, kendisi tarafından icat olunan bir eseri taklit ettiği iddiasile Ali Rıza Efendiyi mahkemeye vermiştir. Zeynelâbidin Efendinin icat ettiği sazın ismi de (Cümbüş) tür.

Dünkü celsede bazı musiki müntesipleri şahit olarak dinlenildikten sonra ehli vukfun vereceği raporun tetkik edilmesi için dava başka bir güne talik olundu.

### Kanlı Cinayet

#### Dün Bir Hamallar Kâhyasını Yere Serdiler

Dün Fatihde Kırkçeşmede bir cinayet olmuştur. Tahkikatımıza göre Siirtli Fahri ve arkadaşı Hüdeyda bir müddet evvel hamallar kâhyası Hamza Ağa ile kavğa etmişler, fakat sonradan barışmışlardır. Dün öğle üstü Kırkçeşmede karşılaşan Hamza ağa ile Fahri dostca konuşmıya başlamışlardır. Fakat bu sırada meydana çıkan Hüdeyda tabancasını çekmiş, Hamza ağayı bacağından vurmuştur. Hüdeyda yerde yatan kâhyaya bir kaç kurşun daha atmış, bu sırada Fahri de bıçağını çekerek adamcağızı yaralamıştır. Hamze ağanın hayatı tehlikededir.

### Çankırılı Hüseyin Öldü

Üç gün evvel Beykozda Yaşuda Efendinin gaz deposunda bir iştial neticesi birçok yerlerinden yaralanan amele Çankırılı Hüseyin dün hastanede ölmüştür.

### Kaldırımcı Şerirler

Kaldırımcılık suretile dolandırıcılık yapan birkaç şerir, zabıtanın takibinden kurtulmak için şehir haricinde faaliyete başlamışlardır. Jandarmalar bu şerirleri şiddetle takip etmektedir.

## Bu Meslede Bir Yanlışlık Var!

### Gümrük İdaresi Sarahatsizlikten Bahsediyor

Evvelki günkü nüshamızda bazı çorap tacirlerinin birer kiloluk paketlerle Avrukadan külliyetli mıktarda çorap getirttiklerini yazmıştık. Mesele şu şekilde meydana çıkmıştır:

Çorap fabrikatorlarından M. Vilner yine çorap fabrikacılarından Osman Atıf Beye bazı çorapçıların, 1 haziran tarihine kadar çorap idhali mennedildiği halde, posta vasıtasile çorap getirttiklerini söylemiştir.

Atıf B. meseleyi tetkik ettikten sonra Sanayi müdürlüğüne giderek yerli çorap sanayiinin bu vaziyetten çok müteessir olduğunu söylemiştir.

Diğer taraftan hâdiseyi polis te haber almış ve dün bazı kimselerin malûmatına müracaat edilmiştir. Polisten aldığımız malûmata göre bazı ip uçları bulunmuştur. Bu ip uçları üzerinde işlenecek, hakikat meydana çıkarılacaktır.

Gümrük idaresi ise, çorap kontenjanı kapalı olduğu halde birer kiloluk paketler halinde gelecek çorapların memlekete sokulmıyacağına dair bir kayıt olmadığını söyliyerek hâdiseyi kaçakçılık addetmemektedir.

Gümrüğün bize verdiği malûmata göre, hakikaten birer kiloluk paketler halinde bazı şahıslar külliyetli miktarda çorap getirtmektedirler.

Gümrük diyor ki: "Tahdit kararnamesinde koliler dahilinde çorap idhal edilmiyeceğine dair bir sarahat yoktur.„

Fakat bizim noktai nazarmıza gelince: çorap idhali mademki tahdide tâbidir. O halde koli şeklinde de olsa çorap getirilmesi, tahditten beklenilen maksadın tamamen hilâfınadır. Bu takdirde tahdit ortadan kaldırılıyor demektir.

### *Talebeye Dayak Atılmamış*

Sarıyer ve Bakırköy ilkmektepleri nde bazı talebelere dayak atıldığı hakkında çocuk velilerinin şikâyette bulunduğunu yazmıştık. Maarif İdaresinin yaptığı tahkikata göre Bakırköyde talebelere dayak atılmadığı anlaşılmıştır. Sarıyer tahkikatı henüz bitmemiştir.

## GÜMRÜKTE

### *Vapurlar Tarassut Edilecek*

Gümrük Muhafaza İdaresi, kaçakçılık takibatı için bazı yeni tedbirler almıştır. Bu yeni tedbir, gümrük muhafazaa motörlerinin azamî derecede faaliyete geçmesini istilzam etmektedir.

Muhafaza motörleri bundan sonra Sirkeci rıhtımından itibaren Kuruçeşmeye kadar olan geniş mıntakayı daimî surette tarassut ve murakabe altında bulunduracaklar, bilhassa boğazdan geçen vapurlara dikkat edeceklerdir.

### Kadın Garsonlar

Birahane, kahve, gazino ve sair eğlence yerlerinde kadın garsonların kullanılması menedilmiştir. Galatada bazı kahvelerde bu emre riayet edilmediği görülmüş, takibata başlanılmıştır.

### Yerli Malzeme

#### İktısat Vekâleti Yeni Bir Karar Verdi

Millî fabrikalar İktısat Vekâletine müracaat ederek memleketteki ecnebi imtiyazlı şirketler ile diğer şirketlerin yerli mamulâtı olarak tedariki mümkün bulunan birtakım malzemeleri hariçten getirdiklerini bildirmişler ve şikâyet etmişlerdir. İktısat Vekâleti, Ticaret Odalarile Ticaret ve Sanayi Müdürlüklerine bir tamim göndererek şirketlerin yerli malı kullanmalarını bildirmiş ve meselenin takibini emretmiştir.

### Tarihî Evrak Mahzeni

İçerisinde tarihî evrakın muhafaza edilmesine karar verilen Sultanahmet medresesi dün müzeler idaresine teslim olunmuştur. Bulgaristandan getirilen evrak buraya konulacaktır.

### Çocuğa Rakı İçirmişler

Pangaltıda Manav Artin ve bir arkadaşı, 10 yaşında Apostol isminde bir çocuğa zorla rakı içirmişler, ikisi de yakalanmıştır.

### Tatlıcı Dükkânında

Meçhul bir adam Şehremininde tatlıcı İzzetin dükkânına girmiş, Guraba hastahanesi sertabibinin yarımşar okka baklava ve börek istediğini söylemiş ve tatfıları aldıktan sonra savuşup kaçmıştır.

## Günün Tarihi

# M. Zaimisin Gazi Hz. ne Cevabı

**Yunan millî bayramı münasebetile Gazi Hz. tarafından Yunan Cümhur Reisi M. Zaimise tebrik telgrafı gönderilmişti. M. Zaimis bu telgrafa samimî ve dostane bir ifade ile mukabele etmiştir.**

### Fabrikacıların Teşebbüsü

**Teşviki Sanayi muafiyetlerinin lâğvedileceği haberi üzerine fabrikacılar Ankaraya bir heyet göndermiye karar vermişlerdir. Bunlar muafiyetin hukukan ilga edilemiyeceğini söylüyorlar.**

### Otobüs Imtiyazı

**Belediyenin otobüs imtiyazını aldığı malûmdur. Fakat imtiyaznamede bu imtiyazın başka bir şirkete deverdilemiyeceği yazılıdır. Belediye bu noktanın tadilini istemektedir. Reis muavini Hâmit B. Ankarada bu işle meşguldur.**

# İki Milyon

### Şark Demiryolları Geçen Sene Bu Kadar Kazanmış

**Şark Demiryolları Şirketi dün senelik kongresini yapmıştır. Okunan idare heyeti raporuna ve blânçoya nazaran, şirket geçen bir sene zarfında iki milyon lira kazanç temin etmiştir.**

**Dün elektrik Şirketi kongresi de yapılmış ve beher hisse senedine 17,75 Isviçre frangı temettu verilmesi kararlaştırılmıştır.**

### Paralar Verilecek

**Tediyatını tatil eden Ticaret ve Sanayi Bankası tasfiye heyeti azasından Ahsen Bey alacaklılara paralarının mutlaka verileceğini söylemiştir.**

### Şirketler Feshedilmedi

**Anadolu ve Tarsus - Mersin Demiryolları şirketleri idare meclisi dün toplanmış, şirketlerin feshinden sarfınazar edilmiştir. Dün yeni idare heyeti intihap olunmuştur.**

### Bedeli Nakti

**Askerlik bedeli nakdisinin 250 liraya tenziline ait kanun lâyihası Vekiller Heyetine verilmiştir.**

### Şehir Meclisi Toplamıyor

**Şehir Meclisi cumartesi günü toplanarak bütçe tetkikatına başlıyacaktır.**

### Feci Bir Sukut

**Galatada Sovyet ardiyesinde çalışmakta olan İspiro isminde 14 yaşında bir çocuk üst kattan sokağa yuvarlanmış, ağır surette yaralanmıştır.**

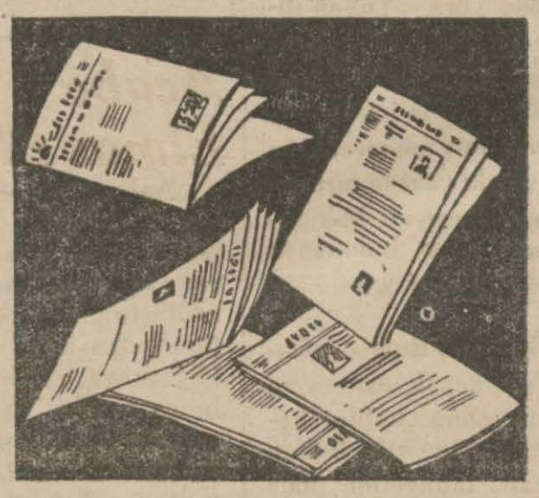
### *Şeker Davası Dün Bitmedi*

**Şeker ihtikârile maznun Alpullu Şirketile diğer 19 tacirin muhakemelerine dün de devam edilmiş, maznunlar müdafaalarını yapmışlardır. Gelecek salı celsesinde karar verilecektir.**

## *Son Posta'nın Resimli Hikâyesi: Pazar Ola Hasan Bey Ve Havaya Dair Haberler*

1: Komşu — Hasan Bey, anlamadığım bir şey var, gazeteler hergün havanın nasıl olduğunu yazıyorlar.

2: Komşu — Biz kar yağdığını, havanın soğuk olduğunu tecrübe ile biliyoruz.



3: Komşu — Bunun için gazeteleri okumıya lüzum var mı? Ne dersin Hasan Bey?

4: Hasan Bey — Lüzum var komşu. Sıcacık odalarda oturan, kapalı otomobillerle gezen zenginler, havanın soğuk olduğunu nasıl öğrenecekler?!...

## Hergün

### Buğday Meselesinin Yanında Tiftik Meselesi

Muharrem

Memleketin meşgul olduğu buğday meselesinin yanında bir tiftik meselesi olduğunu herkes biliyor. İş Bankası Umum Müdürü Celâl Bey de, son beyanatlarında buna işaret ettiler. Dün bu münasebetle Eskişehir zahire borsası reisi Muharrem Beyden bir mektup aldık. Muhtevasının ehemmiyetine binaen dercetmeyi memleket için faydalı bulduk:

"İktısadî buhranın sebeplerini arıyan matbuatımız, en ilerde buğday meselesini görmekle doğru ve selim bir neticeye varmış, fakat bu neticeyi bütün teferruatile tebellür ettirememiştir.

Buğday, günün en mühim bir tetkik mevzuu olmakla beraber, bizim geçirdiğimiz buhranın yegâne sebep ve hedefi değildir. Çünki, buğday dahilen istihlâk edilmektedir. Buna tekaddüm etmesi lâzımgelen bir tiftik meselesi vardır. Tiftiklerimiz hemen bir buçuk senedenberi, bir fiat ve talep hazimetine uğramış bulunmaktadır. Halen İstanbulda(28000) ve Anadoluda (12000) balya tiftik, fiatsız ve müşterisiz bir vaziyette beklemektedir.

Memleketin ticarî manzarasi bu tiftiklerin yakın bir atide elden çıkarılacağını işrap eder gibi değildir.

Tiftik ihracatının durgunluğu millî sermayenin mühim bir kısmını akim ve atil bıraktığı gibi diğer taraftan yeni sene tiftiklerinin kırkım zamanı da hulûl etmiş bulunuyor. Yeni malların eski stoklara iltihakı ise, esasen mevcut fiat tenezzülünü haddi işbaa getirecek ve talep nisbetini daha ziyade azaltacaktır.

Hatta, gerek müstahsil ve gerek stok sahipleri, düçar olacakları müzayakanın tesiri ile ellerindeki mallarını ölü bir fiatla birtakım ecnebi sermayedarlara devrederlerse bunu pek tabiî görmek iktıza edecektir.

Ayni zamanda mevcut stokların nihayet banka faizlerile elde tutulduğunu hesap ve bu faizlerin günbegün tezayüdündeki neticeyi şimdiden derpiş eylemek te icap eder. Yani tiftik, Türkiyemizin en mühim ihracat emtiasından biridir. Ve bu emtiamız iktısadi bünyeyi tahribe amade bir tehlike geçirmektedir. Tiftiklerimizin himayesi servet ve sermayemizin himayesi demektir. O takdirde ne yapılabilir? İşte muhterem Türk matbuatının üzerinde imâli fikretmesi pek lâzım bir mevzu!...

Ben işin ehemmiyetini takdir ederek velev eski olsa da davaya ait düşüncelerimi yazmak isterim:

1 — Hükûmet, bu sene tahsil edeceği sayım vergisini köylüden takdir ve tespit edilecek bir fiatle tiftik olarak almalı ve bunları stok yaparak evvelâ fiat tenezzülüne mani olmalıdır. Çünki bugün tiftik piyasasında seri ve göz kamaştırıcı bir tenezzül vardır.

2 — 1930-1931 senelerinden müdevver stokların mühim bir kısmı velev zararına dahi olsa,

(Devamı 11 inci sayfada)

## Son Postanın Resimli Makalesi

★ İstikbal Hazırlığı ★

1 — İstikbalini düşünen insan kazancının hepsini yemez, bir kısmını fena günler için saklar. Bu, bir nevi sigortadır.

2 — Fakat bazı kimseler de istikbal için kendilerini hazırlarlar. Hergün yeni bir şey öğrenmiye, bilgisine yeni bir şey ilâve etmiye ve hayatta muvaffak olmak kabiliyetini arttırmıya çalışan adam, bankaya para yatırmaktan daha iyi iş görüyor demektir.

3 — Hergün kendi kudretinize yeni kuvvetler ekliyebilirsiniz: 1 — Hergün bir saat okumakla; 2 — Söz ve hareketlerinizi ıslah etmekle; 3 — Dimağ veya elle bir şey yapmayı öğrenmekle.

# SON TELGRAF HABERLERİ

# İzmir Rıhtımında Suiistimal Ne Şekilde Yapılmış?

## Hissei Şayialı Uydurma Bir İsim!

İzmir, 30 ( Hususî ) — İğrenç taaffünlerle patlak veren İzmir Rıhtım Şirketi suiistimalinin muhakemesine dün saat onda başlandı. İhtilâs yapmakla maznun olan Şirket Komseri Emin Bey malûm olduğu üzere Avrupaya kaçmıştı. Şirketin Müdürü ve diğer iki ecnebi, bu hâdiseden dolayı mevkuf bulunmakta idi.

Davanın ehemmiyetine binaen bugün listeye başka dava konmamıştı. İddia makamını baş muavin Ali Rıza ve müteakiben Ziya Beyler işgal etmişlerdi. Muayyen zamanda maznunlar Mahkemeye geldiler. Maznunların müdafaasını beş avukat deruhte etmişti, Mahkeme salonu samiinle dolmuştu. Samiin arasında Vali Muavini, Polis Müdürü Beyler ve ecnebi kadınlar bulunuyordu.

İlk sorguyu müteakıp kararname okundu. Müddeiumumî Başmuavini davayı teşrih etti. Bundan sonra müdür ve murahhası jordan isticvap edildi, maznun bilhassa şunları söyledi:

"— Emin Ernest namı müstearı Emin Beyden başka diğer kimseler tarafından da kullanılırdı."

Maznun kendisine isnat edilen cürümleri ve suçları reddetti. Diğer maznunlar da isticvapları esnasında bütün cürümleri reddettiler. Fakat kat'i hükümleri ihtiva eden vesaik meydana çıkınca vaziyet değişti. Muhakeme başka bir güne bırakıldı.

## Yunanistanda

### Siyasî Buhran Şimdilik İzale Edildi

Atina, 30 ( Hususî ) — Fırka liderlerinin Cümhur Reisinin riyasetindeki içtimaından sonra buhran vaziyetinin şimdilik zail olduğu kanaati tebellür etmiştir. Kıral taraftarı Çaldaris fırkasının millî kabineye iştirak etmemek kararı üzerine M. Venizelos beyanatta bulunmuş, kabine riyasetinden çekilmiyeceğini söylemiştir.

### Meşhur Bir Elmas Satıldı

Londra 29 — Meşhur milyarder Rokfeller büyük Mongol ismi verilen elması 2 milyon franga satın almıştır.

### İtalyada Verem Mücadelesi

Roma 29 — İtalyada vereme karşı şiddetli bir mücadele başlamıştır. (6000) doktor halkı irşat için taraf, taraf faaliyete başlamıştır.

### Suriye İntihabatı

Berut 29 — 30 Martta intihabata nezaret için fevkalâde komiser M. Ponso Şama gitmiştir. Müdahale olmazsa vatanilerin kahir bir ekseriyet kazanacakları muhakkak addediliyor.

## Mühim Bir Teklif

### Varidatın 11 Milyon Tezyidi Mümkün Görülüyor

Ankara, 30 (Hususî) — Varidatın tezyidi hakkında Başvekil Paşaya şayanı dikkat bir rapor verilmiştir. Raporu veren zat, Izmir Ekmekçiler Cemiyeti Reisi Ahmet Beydir. Bu zat, un fabrikalarının muamele vergisi bir miktar tezyit edildiği takdirde senede ( 11 ) milyon lira fazla varidat temin olunacağını söylemektedir.

## Malî Mesele

### Fırka Gelecek Hafta Bu İşle Meşgul Olacak

Ankara, 30 (Hususî) — Halk fırkası grupunun dünkü içtimaında malî komisyon raporunun gelecek hafta müzakeresi kabul edildi. Ayrıca Kırklareli meb'usu Fuat B. tarafından, her sene nisan ayında mektuplara birer kuruşluk, telgraflara beşer kuruşluk Himayei Etfal pulu yapıştırılması hakkında yapılan teklif ruznameye alındı.

## Uzak Şarkta

### Vaziyet Bir Türlü Kat'î Şeklini Alamıyor

Şanghai, 29 ( A.A ) — İndo Pasifik Ajansının verdiği bir habere göre Çinliler ile Japonlar arasında bir mütareke akti hakkındaki müzakere Japon askerlerinin geri alınacakları hat meselesi hakkında henüz bir itilâfla neticelenmemiştir. Bu hal muhasamatın tatili hakkında elde edilen itilâfı manasız bırakmaktadır.

### Amerikadaki Kasırga

Nevyork 29 — Alabama kasırgasının kurbanları on üç telefe baliğ olmuştur. Bu rakkamın daha fazla kabarmasından korkulmaktadır.

### Hindistanda

Delhi, 30 ( A.A. )— Prensler meclisinin icra komitesi dün toplanmış ve Hint Birliği Federasyonu lehinde muhafazai hukuka ait bir karar ittihaz etmiştir.

### Surye - İrak Tahdidi Hududu

Berut, 29 — Surye İrak hududu tahdit işi bitmiş ve İrak heyeti Bağdata dönmüştür.

### Jeplin Balonu Döndü

Berlin 29 — Graf Zeplin balonu Cenubî Amerika seyahatinden dönmüştür.


## İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Liman Şirketinin 1931 senesi bilânçosuna nazaran, bir sene evvelki varidata nispetle bu seneki varidatı yüzde beş noksandır. Kontenjan dolayısile işler azalmıştır. Şirket üç sene içinde varidatının yüzde kırkını kaybetmiştir.

Fakat varidatının yüzde kırkını kaybetmesine rağmen bu sene hissedarlara yüzde altı nispetinde kâr dağıtmıştır.

Demek ki kaybettiği varidatı temin edebilseydi, yüzde 45 nispetinde kâr dağıtacaktı.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!


## Sözün Kısası

### Fen Ne Diyor?

P. S.

"Nasılsınız?" sualine muhatap olan insanlardan çoğu, son günlerde, iyi cevaplar vermez oldular: Kimi iştahsızlıktan, kırıklıktan, kimi sinir bozukluğundan, çarpıntıdan, kimi de uykusuzluktan veya soğuk algınlığından şikâyetçidir. Bizim gazetenin ev dotoruna sorarsanız, bütün bunların sebebi, ne kış uzadığı için yeniden odun, kömür almak mecburiyeti, ne ihtikâr, ne buhran, ne tensikat şayıaları ve ya ne de yeni bekârlık vergisile tekaüdiye kesilmesi ihtimalleridir. Bütün bu fenalıkların gayet güzel bir tek sebebi vardır: İlkbahar.

Çünki, diyor bizim ev doktoru, kışın ağaçlar yapraksızdır, müvellidülhumuza çıkarmazlar; fazla olarak dumanlı ve kapalı odalarda yaşarız, kanımız çok zehirlenir ve az temizlenir. İlk bahar gelince, kışın vücudümüze dolan toksinlerin ağırlığını ve yorğunluğunu doyarız.

Anladık. Demek ilk baharı böyle keyifsiz ve yorgun geçirmeğe fennen mahkûmüz. Peki, yazın ne olacak? Tabiî boğucu sıcaklar basacak, yine kan deveranı mükemmel olmıyacak, başımız ihtikan içinde bulunacak, her gece uykumuz kaçacak ve azalacak, vücudün fazla ifrazatı yüzünden zayıflıyacağız, iştahla yemek yiyemiyeceğiz vesaire.

Ya sonbahar? O en hazin mevsim. Yapraklar dökülür ve eski romanlarda okuduğumuz gibi zavallı göyüs hastaları ve talihsiz âşıklar, o yapraklarla beraber sararırlar, solarlar, erirler, kururlar ve yere serilirler. Ağaçların ve insanların iskeletleri, bu mevsimde, yapraktan ve etten sıyrılarak birer kuru odun ve kuru kemik haline gelirler.

Kış mevsiminden hiç bahsetmiyelim. Hâlâ bu facianın içindeyiz, biliyoruz, tarife lüzum yok.

Öyle ise hangi mevsim gayrisıhhî değildir? Doktorlara sorarsanız hiçbiri. O halde biz onları her mevsimde ve her fırsatta ziyaret etmeliyiz. Fen böyle söylüyor. Ayni zamanda fen diyorki: Muayene beş lira, yakın yerlerde ki hastanın evine gitmek on beş lira, uzak yerlerdeki hastanın evine gitmek otuz lira. Dört mevsimde de fiatler aynidir.

## İtfaiye Neferleri Yaralandılar

Dün Kadıköyünde bir kaza kaydedilmiştir. Tahkikatımıza göre, dün öğle üzeri Erenköyünde Alman tebeasından çorapçı Harlit imindeki bir matmazelin evindan yangın çıkmış, derhal Kadıköy itfaiye otomobilleri yola çıkarılmıştır. Fakat itfaiye efradını taşıyan otomobil, Yoğurtçu deresinin üzerindeki köprüden kıvrılırken şiddetli bir sarsıntı olmuş ve neferlerden birkaçı otomobilden caddeye savrulmuşlardır.

Savrulan neferlerden bir kaçı yaralanmış ve hastahaneye kaldırılmıştır. Yangına gelince; ev tamamen yandıktan sonra söndürülmüştür.

İktısat Sütunu

## Çocuğuma Buhranı Nasıl Anlattım?

Oğlum, evde, mektepte, bakkalda, gazetede buhran kelimesini işide işide bu garip nesnenin ne olduğunu öğrenmek havesine düşmüş olacak ki, dün akşam yemek yerken, sofrada sordu:

— Baba, şu buhran denilen şey nedir?

— Bak sana anlatayım, dedim. Çiftçiler fazla buğday çıkarıyor, fabrikalar fazla mal yapıyorlar. Bu bolluk buhran doğuruyor anladın mı?

— Anlamadım. Bolluk olunca sıkıntı da olmamak lâzım.

— İyi amma bolluk fiatların düşmesine sebep oldu. Asıl felâket te o vakit başladı.

— Yine anlamadım. İnsanlar eşya pahalılandığı zaman şikâyet ederler, ucuzladığı zaman değil.. Eğer fiatler düşmüşse, o halde herkesin sevinmesi lâzım.

— Hayır. Çiftçi çok mahsul, fabrika çok mal çıkarırsa ne olur. Bu malı satamaz. Satamayınca işliyemez, işçi kullanamaz. İşçi para kazanmazsa sarfedemez, yapılan malı alamaz.

— O halde neden bu kadar çok mal yapıyorlar?

— İnsanlar tasarrufu severler. Kazandıkları paranın bir kısmını arttırıp onlarla yeni fabrikalar, yeni makineler yapıyorlar. Nekadar çok makine ve fabrika yaparlarsa okadar daha fazlamal çıkarır, fakat o nisbette de az insan kullanırlar. Eşya yapmak için o kadar çok para kullanırlar ki, o eşyayı satın almak için paraları kalmaz.

— O halde ne yaptığını ve ne yapacağını bilmiyor.

— Bazı alimler var. Olacak şeyleri evvelden gördüler ve haber verdiler. Bunlar yalnız masaları başında çalışan adamlardır, sözlerine ehemmiyet verilmez. İş başında bulunanların da bu işe aklı ermez. Buldukları biricik çare, gümrükleri kapamak, bu sayede fabrikaları kurtarmak.

— Bu usul fabrika ve toprak mahsullerinin satılmasına yardım ediyor mu?

— Yooo... Hudutların kapanması, hariçten eşyanın girmemesi demektir. Biz kimden mal almıyorsak, o da bizden almıyor Herkes, diğerinden fazla satmağa çalışıyor. Herkes başkasından mümkün olduğu kadar az mal satın almağa gayret ediyor.

— Fakat baba, birinin sattığını ötekinin alması lâzım gelmez mi?

— Tabii.

— O halde birisinin çok satıp az alması nasıl mümkün olur?

— Tabii mümkün olmaz. Onun için herkes biribirinin ticaretini mahvetmekle, herkes biribirinin sefaletini arttırmakla meşgul.

— Neye bu insanlar biribirlerine yardım etmiyorlar?

— Bunu yapmak istemiyorlar. Herkes kendi kendine geçinmek, kendi yağile kavrulmak istiyor. Yarın bir harp olursa başkalarına muhtaç olmamıya çalışıyor.

—Harp olmak ihtimali var mı?

— Olmamak lâzım. Milletleri biribirine karşı bağlayan öyle muahedeler var ki harbe imkân vermiyecekler gibi görünür. Fakat herkes yarın harp olacakmış gibi silâhlanıyor.

— O halde neden muahede yapıp biribirlerini aldatıyorlar?

Artık cevap vermekten âciz kaldım ve muhavereyi burada kestim.

★★

# MEMLEKET HABERLERİ

## Aydının Çifte Kalenderleri

### Biri Korkak Diğeri Cesaretli Olan Kurtiş Ve Ümmeti Tanıyor Musunz?

Aydın (Hususî) — Size bir arada çıkarılmış resimlerini gönderdiğim Kurtiş ve Ümmet ismindeki iki kalender, Aydınımızın göz bebeği gibidirler. Başta en münevver kısım olduğu halde, şehrimizin bütün kalkı, büyük ve küçük herkes her hangi bir üzüntü veya iktısadî bir sıkıntı karşısında bunaldığı zaman bu kalenderlere koşarlar, onlardan neş'e alırlar.

Kurtişin yegâne meşgalesi hükûmet ve belediye memurlarını azil, nasıp ve tahvil etmektir. Bazı tesadüflerin yardımı ve istihbarının mevsukıyeti Kurtişin emirlerini hakikate kalbeder. Fakat, akıl itibarile zayıf olan Kurtiş çok korkaktır.

O kadar ki çocuklardan bile bucak bucak kaçar. Kızdırıldığı zaman ağzı da birdenbire bozulur, en ağır lâkırdıları sarfeder. Ancak bu sözleri, kendini kızdırana değil, yalnız kardeşine savurur. İşte Kurtiş bu hiddet sırasında

*Ümmet ve Kurtiş*

bir amirin veya bir memurun derhal canına kıyıverir ve hemen azleder.

Fakat bu sırada kendisine bir cıgara ikram edilecek olursa azil emrini derhal geri alır.

Ümmete gelince; bu felekzede kalender, Kurtişin aksine olarak çok cessurdur.

Bu cesaretini, icap ettiği takdirde elinde taşıdığı sopa ile izhar etmekten hiç çekinmez. Çok vakit askerî elbise ile gezer. Söylenildiğine göre Ümmetçik İstiklâl harbi esnasında çetin bir mücadele esnasında aklını kaybetmiştir.

Kızdığı zaman herkesi top ateşine tutar. Önü ve arkası yoktur. Hiç kimseden çekinmez ve muayyen bir hedef tanımaz. Fakat bir filcan çay, bizim kalender Ümmetin öfkesini izale etmek hususunda en iyi tedbirdir. Ümmet çay bardağını görünce derhal sükûnet bulur.

Eğer Ümmetle Kurtiş bir araya gelecek olurlarsa tuhaflarına nihayet bulunmaz. İkisi de biribirini delilikle itham eder. E.L.

## Çankırıda Ağaç Dikiliyor

Çankırı 28 — (A.A.) — İstasyon civarının Demiryollar Müdürlüğü fidanlığından gönderilen fidanlarla teşçirine başlanmıştır. Müteaddit parklar yapılmaktadır. Şehrin umumî yolları da teşçir ediliyor. Şehrin methalinde ayrıca bir ormanlık yapılmak üzere ağaçlar dikilmektedir.

## Elâzizde

### Polis Ve Bekçi Teşkilâtı Çok İyidir

Elâziz (Hususî) — Vilâyetimizin polis ve bekçi teşkilâtı çok mükemmeldir. Şehirde yirmi beş kişilik bir bekçi kadrosu faaliyet halindedir. Hepside muntazam ve yeknesak elbiseler giymektedirler. Ayrıca yeni kunduralar da siparış edilmiştir. Polis teşkilâtı da asayişin temini noktasından vazifesini hakkile yapmaktadır.

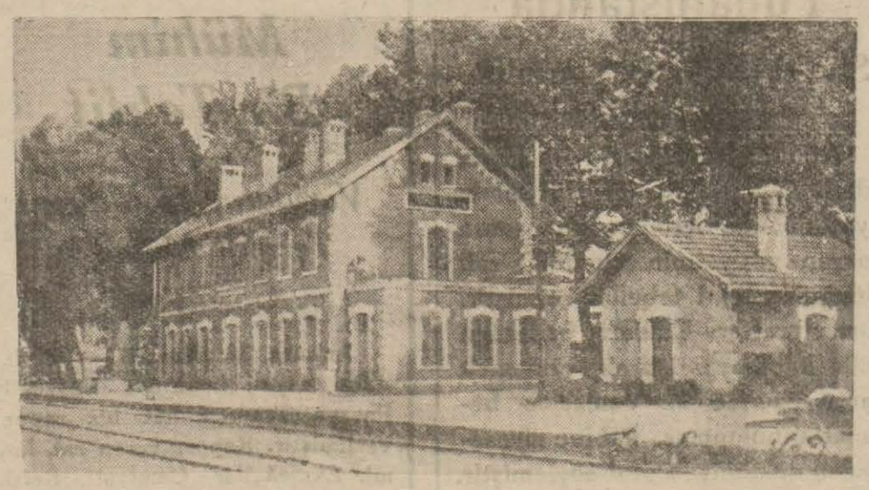
### Kırklarelindeki İnfilâk

Muhterem gazetenizin 25-Mart-932 tarih ve 599 numaralı nushasında Kırklarelinde infilâk eden ve bir kız çocuğunun parçalanmasile neticelenen hâdiseye ait neşriyatınızda daima ismimin karıştırıldığını görüyorum. Kırklarelinde Karaumur caddesinde Kadir Efendinin hanında infilâk eden barutla ve binnetice bir kız çocuğunun parçalanmasile alâkam yoktur. Barut bayii Sabri Beyin dükkânında araştırma neticesinde bulunan ve bana ait olduğu iddia edilen (261) dirhem barut için üç ay hapse mahkûm edilerek tevkif edildim. Hüküm yüksek Temyiz Mahkemesince nakzedilmesi üzerine Burgaz ihtisas mahkemesince de tahliye edilmiş bulunuyorum. Mesele bundan ibarettir ve infilâk eden barutla alâkam yoktur.

Kırklareli Muhasebei Hususiye Müdürü
*A. Refik*

## Çok Kadınlı Bir Memleket

### Salihlide Kadınlar, Erkeklerden Daha Fazladır



*Salihlide yeşillikler içindeki istasiyon civarı*

Salihli (Hususî) — Garbî Anadolunun bir köşesini işgal eden kasabamız zengin ve çok bereketli bir toprağa maliktir. Umum kazanın nufusu 13777 erkek ve 14088 kadın olmak üzere 27865 kişidir. Bu nufusun 7004 kişisi kasabamızdadır. Şimendifer kasabanın ortasından geçer.

Son seneler zarfında ticarî faaliyet artmıştır. Fakat bu sene iktısadî buhranın tesiri, her yerde olduğu gibi burada da gözükmektedir. Başlıca ihracat maddelerimiz palamut, palamut tırnağı, buğday, arpa, üzüm, çavdar, afyon, mısır ve tütündür.

Kasabamızda gezilecek yerler demiryolu, bahçeler ve zeytinlik mevkileridir. Yirmi kadar kahve, altı kasap dükkânı, iki yüz kadar bakkal dükkânı vardır. Resmî daireler ayrı ayrı binalara yerleştirilmiştir.

Kasabamızda iki banyo mahalli mevcuttur ki biri kurşunlu, diğeride çamur hamamlarıdır. Civar halk yaz mevsiminde hava ve şifa için buraya gelerek bu hamamlara giderler. Kurşunlu hamamlarına gelecek misafirler için güzel bir otel inşa ettirilmektedir.

M.

## Malatyada

### Bir Garson Bir Sazende Hanımı Yaraladı

Malatya (Hususî) — Şehrimizde bir kıratanede çalğı çalan ve şarkı söyliyen Pakize Hanım bir tecavüze uğramış ve yaralanmıştır. Hâdisenin faili Sağır Ömer isminde bir garsondur.

Ömer Efendi iki senedenberi Pakize Hanıma musallat olmuş ve ardı arkası kesilmiyen evlenme tekliflerinde bulunmuştur. Pakize Hanım bu tekliflerin hepsini reddettiği gibi kırathane sahibi de garson Ömeri işinden çıkarmıştır. Bundan muğber olan garson, geceleyin Pakize Hanıma tecavüz etmiş ve bıçakla yaralamıştır.

Söz Aramızda

## Kızlar Ne Düşünüyorlar?

Üç beş genç kız bir araya toplanmış bekârlık vergisinin münakaşasını yapıyorlardı. Birisi:

— Canım, diyordu. Üzülecek ne var?. Elbet bir kolayını bulur vergiden kurtuluruz...

— O kadar kolay değil her halde..

— Evlenerek demiyorum.. tabiî.. Fakat meselâ, ben anneme bakmıya mecburum.. Vergiden kurtulurum..

— Sen de kardeşine bakıyorsun değil mi?

— Benim hiç korkum yok.. Ablamın üç tane babasız çocuğu var.

— Benim tuvaletimden başka bakacak bir şeyim yok.. Bari bir yerden bir evlâtlık edineyim..

— Peki amma.. ben nasıl vereyim?. Ne kazancım var, ne de bakacak kimsem..

— Ben başka çare buldum.. Yarından itibaren babamı görüp göndereceğim, beyendiği gence talip olacağım.. başka çaresi yok.

— Ben de çaresini buldum.. Bakın nasıl: Benim .... le ahbaplığımı hepiniz biliyorsunuz. Şimdi benim vergimi onun vermesi lâzım.. Tabiî değil mi? Ya benimle evlensin ve yahut vergimi versin.. başka çaresi yok.

B. HALİM

## Amerikada Haydutluk

### Bir Kadınla Bir Erkek Bir Treni Soydular

Sanfransisko 28 — Sanfransiskoya birkaç kilometro mesafe de biri erkek, biri kadın iki maskeli haydut sür'at katarının salonlu vagonuna girerek ellerindeki tabancaları yolculara çevirmiş ve otuz yolcuyu soymuşlardır. Çaldıkları para 600 dolar ve ve bir hayli mücevherdir. Haydutlar firar etmişlerdir. Soyulanlar arasında, silâhlarını dalgınlıkla bagajlarının arasında bırakarak soyulan iki de polis hafiyesi vardır. Diğer taraftan dikkate değer şu nokta vardır: Yolcular arasında üstü başı pejmürde görülerek üzeri aranmıyan bir yolcunun 2000 doları olduğu anlaşılmıştır. Haydutlar, bittabi bu parayı almamışlardır.

## Bitliste Yağlı Keklik Dört Kuruşa

Bitlis, (Hususî) — Artık kış denilen ejderhanın şiddeti tükendi demektir. Son günlerde yağan yağmurların ve güneşin tesirile şehir dahilindeki kar yığınları tamamen eridi. Yalnız civar dağlar henüz bembeyazdır. Fakat bu dağlardaki karlar da keklik avcılarının işine yaradı. Avcıların tüfek sesinden kulaklarımız sağır oldu. Keklik avcılığı bu sene çok cömert oldu. Bu sayede âlâ yağlı kekliklerin tanesini dört kuruşa alıp yiyoruz. Herkes bol keklik yiyor. Lokantalarda keklik istihlâki çok fazladır.

NIYAZI YILMAZ

### (Tarihî Ok) Hakkında

28 tarihli nüshamızda tarihî bir oktan bahsederken bir sevih eseri olarak (Çelebi Sultan Mehmet) ismi zikredilmiştir. Mezkûr oku kullanan Dördüncü Mehmettir. Tashih ederiz.

## Siyaset Âlemi

### Japonlar Cenevreden Çekilecekler

Şanghay 29 — Resmî bir Japon tebliğine göre Çin-Japon cidalinin resmen tatiline ait olan itilâf bu sabah aktedilmiştir. Muhasamatın resmen tatiline dair olan itilâfın bilbassa Japon kuvvetlerinin çekilmesine ait en mühim noktaları henüz halledilmemiştir. Konferans halledilmiyen meseleleri biran evvel hal için ayın 31 inci günü tekrar toplanacaktır.

★

Nankin, 29 — Cemiyeti Akvam Komisyonu azası Çang Kay Çek ile Çin Nazırlarını ziyaret etmiştir.

★

Tokyo, 29 — Gayrimuntazam Çin kuvvetleri Çang Çue taarruz tehdidinde bulunmaktadırlar. Hükûmet müdafaa tertibatı almıştır. Nungnu civarında 3000 gayrimuntazam asker görülmüştür.

★

Şanghay 29 — Bütün dükkânların bir nisanda açılmasına karar verilmiştir.

★

Paris 29 — Taymis gazetesi neşrettiği bir başmakalede Çin Japon itilâfından pek ümitvar görünmemektedir. Her iki tarafın filî vaziyeti tebdil etmiyerek kelime ve cümleler üzerinde oynadıklarını yazmaktadır, gazete diyor ki:

— Japonya efkârı umumiyesi, Cemiyeti Akyamla münasebatının katı lehindedir. Bu vaziyetin yeni hâdiseler ihdas etmesi muhtemeldir.

### Bir Motosiklet Faciası

Bulony sür mer, 29— İki motosiklet çarpışmış 4 kişinin kafası parçalanmış, bunlardan üçü ölmüştür. Biri ümütsiz bir haldedir.

### Bir Çılgının Yaptıkları

Vatikan 27 — Aklı zayıf olduğu anlaşılan genç bir kadın papaya mahsus mihraba çıkarak deccalın yakında geleceğini bağıra bağıra ilân etmiştir. Jandarmalar tarafından tevkif edilen kadın biraz sonra serbest bırakılmıştır.

### Alman Başvekiline Suikast Şayiası

Berlin, 29 — Paskalya tatilini Karaormanda geçirmekte olan M. Brüninge suikast yapıldığı bakkındaki haber tekzip edilmektedir. Zabıta, bu şayiayı çıkaran külhanbeyleri aramaktadır.

# HARİCÎ TELGRAFLAR

## Japonlar Cenevreden Ayrılmakta Musır Yunanistanda İntihabat İsteniyor

### Londra Kap Rekoru

Kap 29 — Tayyareci Mollison saat 17,50 ta buraya inmiştir. Geçen perşembe sabahı saat 1,50 ta Limneyden kalkan tayyareci, İngiltere ile Kap arasındaki mesafeyi 4 gün 16 saat 45 dakikada kat'ederek yeni bir rekor vücuda getirmiştir:

Tayyareci Mollison'u istikbale gelmiş olan halk, tayyarenin hemen tayyare meydanına inmesine intizar etmekte idi.

Tayyareci, hiç kimse farkına varmadan otomobille tayyare karargâhına gelmişti. Mollisonun tayyare bürolarında olduğunu haber alan binlerce kişi, bürolara hücum etmişler, zabıta halkı güç hal ile zaptedebilmiştir.

Mollison, çok yorgun olduğundan ve mesahanın kâfi derece aydınlık olmamasından sahaya inmemiş, biraz daha ileriye gitmiş fakat karanlıkta şaşırarak tayyaresi kırılmıştır.

Mollison son merhalesi olan Bale körfezinde seferini bitirmekten ümidini kestiğini itiraf etmiş, güneşin ve hararetin fazlalığından sahraya inerek bir saat istirahat ettiğini söylemiştir.

### Almanyada Teşrii Faaliyet

Berlin 29 — M. Keybel, yeni siyasî prup reisliğine ittifakla intihap edilmiştir.

★

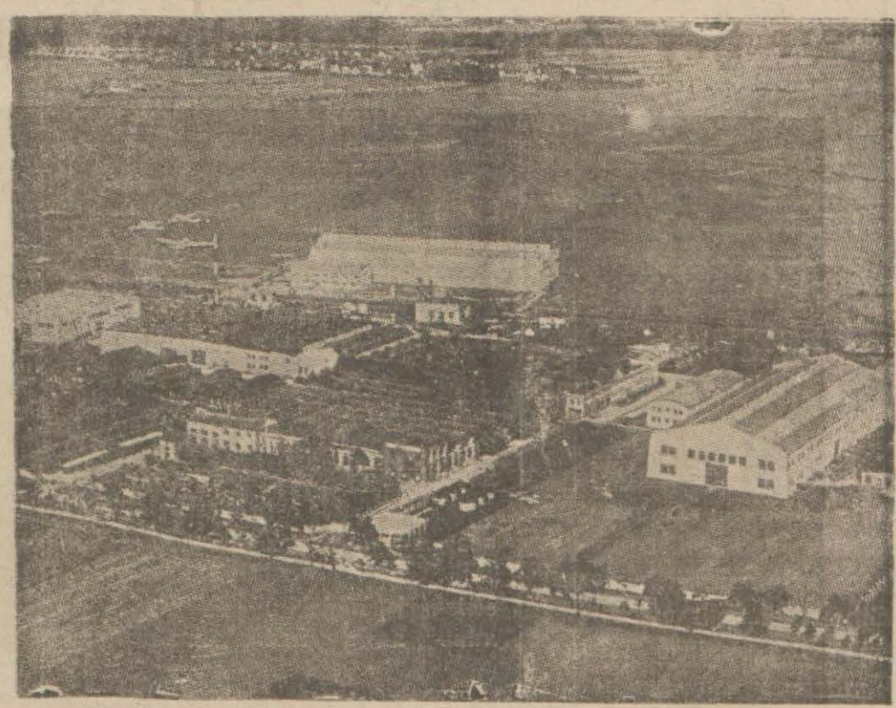
Berlin 29 — Müfrit Milliyetperverler fırkasına mensup gençlik rüesası paskalya tatillerinde Brünsvikte hususî bir içtima aktetmiştir.

Ayni şehirde komünistler de bir içtima yapmışlardır. Hiçbir hâdise olmamıştır.

★

Berlin, 29 — 24 nisanda yapılacak Prusya Diyeti intihabı için ilk namzet listesi neşredilmiştir. Nasyonal Sosyalistler ilk namzet olarak müfrit Milliyetperverler Grupu Reisi M. Vilhelm Kubeyi göstermişlerdir. Sosyal Demokratların listesinde Prusya Meclisi reisi M. Otto Bravn, Dahiliye Nazırı M. Severing bulunmaktadır.

Madrit 29 — Malaga Vilâyeti dahilinde umumî bir grev yapılmış, polis ateş etmiş, bir kişi yaralanmıştır. Bir otele iltica eden grevciler yakalanmıştır. Yane vilâyetinde uzun zamandanberi devam eden tarla amelesi grevi de halledilmek üzeredir.



*Yunkers müesseseleri*

Berlin 27 — Derrav'da bulunan Yunkers fabrikalarının tediyatını tatil etmesi bir emri vakidir. Tayyare, motör, kalorifer, sıhhî alât imal eden ve beynelmilel bir şöhreti haiz olan fabrikada binlerce amele çalışmakta idi. Fabrikanın idare meclisi reisi Profesör Yunkers, müessesesine hükûmetin yardım etmesini istemiş, hükûmet bütçe zaruretleri dolayısile hiçbir muavenette bulunamıyacağını bildirmiştir. Bununla beraber, müessese, hususî bankalarda kredi bulabilirse, hükûmet bu hususta muavenet edeceğini vadetmiştir.

Yunkers fabrikalarında çalışan bütün Dessav ehalisi bu vaziyetten çok müteessirdirler. Fabrikanın biran evvel vaziyetini düzeltmesine intizar etmektedirler.

*Yunkers müessesatı müdürü profesör Yunkers*

### Parisin Tiyatro Meselesi

Paris 29 — M. Tardiyö tiyatro mümessillerine, tiyatro resimlerinden bir kısmının tenziline hükûmetin muvafakat ettiğini söylemiştir.

Sinemaların yüklerinin hafifletilmesi için 12 milyonluk bir kredi açılmasına muvafakat edildiğini, bu müesseselerin malî vaziyetlenin ıslahı için umumî projeyi tetkik edeceğini ilâve etmiştir. Temaşa mümessilleri, hükûmete karşı minnettarlıklarını beyan etmişler, müstahdemine yol vermek kararını tehir etmişlerdir.

### Yunanistanda İntihabat İsteniyor

Atina 29 — Maliye Nazırı M. Maris borçlara ait faizlerin yüzde 25 tenzil edileceği hakkındaki haberlerin mevsimsiz olduğunu söylemiştir. Şimdiki hükûmet iktidar mevkiinde kaldığı ve böyle bir tedbir tatbik ettiği takdirde 1 nisandan evvel millete etraflı izahat verecektir. 932-933 mhalî senesinin nisan ve mayıs ayları son senenin 12 inci ayına ait muvakkat bütçe ile idare edilecektir. Yeni bütçe Cemiyeti Akvam kararına göre tanzim edileceğinden bir müddet teahhura uğrıyacaktır.

★

Atina, 29 — Çaldaris, Yunanistanın Lozan konferansında kuvvetli bir hükûmet tarafından temsil edilmesini temin için hemen intihabat yapılması lüzumundan bahsetmektedir.

## Gönül İşleri

### Karınız İhanet Etse Ne Yaparsınız?

Karınızın, sizi çok sevdiğini zannettiğiniz karınızın bir gün ihanetini haber alır, hatta bunu gözünüz'le görürseniz ne yaparsınız ?

Verilecek cevap gayet basittir. Yapılacak şey adamına göre değişir. Asabî, sert, kıskanç bir adamsanız belki iş kanlı bir faciaya kadar gider. Asabî ve kıskanç değilseniz karınızı boşarsınız. Yahut geniş bir adamsanız, karınızın zaafını affeder, hayatınızı bozmazsınız.

Bütün bu kararlar insana göre, şeraite göre değişir. Fakat kadından intikam almış olmak için onu sefalet içinde yaşatmak bence iptidaî bir zevktir.

H. S. rumuzile benden fikir soran kariim böyle bir felâket karşısındadır. Karısını cürmümeşhut halinde yakalamıştır. Fakat ne rakibine, ne de karısına birşey yapmadığı gibi talâk teşebbüsünde de bulunmamıştır.

Ondan intikam almağa karar vermiş ve bu kararını, onu sefalet içinde yaşamağa mecbur etmek suretile tatbik etmiştir.

Bence bu genç, bu kadar nefret duyduğu kadına karşı yalnız birşey yapabilir: Talâk. On yaşında da bir kızı vardır. Onu da leyli bir mektebe verirsiniz. Bu suretle anasının tesir ve nüfuzundan kurtarırsınız. Talâk sizi de tedavi eder. Bu faciayı maziye gömmenize de yardım eder.

★

Salihlide S. A. Beye:

Evleniniz. Kadının nadim olup tekrar size dönmesi, sizi daha fazla bir aşkla seveceğinin en büyük bir delilidir. Mesut olursunuz.

HANIM TEYZE

### TAKVİM

[ ÇARŞAMBA ]

31 Gün 30 - Mart - 932 Kasım 144

| Arabî | | | Rumî | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 22 - Zillade - 1350 | | | 17 - Mart - sene - 1349 | | |
| Vakit | Ezanî | V. tt | Vakit | Ezanî | V. tt |
| Güneş | 11 16 | 5. 47 | Akşam | 12. — | 18. 32 |
| Öğle | 5. 47 | 12. 19 | Yatsı | 1. 33 | 20 04 |
| İkindi | 9. 20 | 15. 52 | İmsak | 9. 33 | 4 4 |

EDEBI TEFRİKAMIZ: 72

# AÇLIK

Müellifi: *Knut Hamsun* Mütecimi: *P S.*

— Oh! Köpeğim için bana bir kemik vermek lûtfunda bulununuz, dedim. Yalnız bir kemik; başka birşey istemiyorum; ağzına atacak bir şey..

Bana bir kemik verdiler, üstünde hâlâ biraz et kalmış güzel bir kemik, ben de onu caketimin altına soktum. Adama okadar hararetle teşekkür ettim ki hayretle yüzüme baktı.

— Birşey değil, dedi.

— Böyle söylemeyiniz, diye kekeledim, çok büyük iyilik.

Ve çıktım. Kalbim kuvvetle çarpıyordu.

Mümkün olduğu kadar uzaklara dalarak demirciler çıkmazında gidiyordum, ve bir avlunun yıkık arka yerinde durdum. Hiç bir tarafta ışık görünmiyordu, etrafımda mukaddes bir gölge hüküm sürüyordu; kemiğin etini kemirmeye başladım.

Bunun dadı yoktu; kemikten mide bulandırıcı bir bayat kan kokusu yükseliyordu ve hemen kusmaya mecbur oldum. Bir kere daha denedim, şu et zerresini gövdemde saklayabilseydim tesirini gösterecekti. Fakat yeniden midem bulandı. Öfkelendim, eti şiddetle ısırdım, küçük bir parçe kopardım ve zorla yuttum. Yine de hiçbir faydası olmadı; küçük et parçaları midemde kızışınca yukarı vuruyorlardı. Yumruklarımı delice sıktım, yerimden ağlamıya ve eti kemirmiye başladım; okadar ağlıyordum ki gözyaşlarımla kemik pislendi ve ıslandı, kustum, yemin ettim ve yine kemirdim, kalbim parçalanırcasına ağladım ve bir daha kustum. Ve yüksek sesle dünyanın bütün kudretlerine cehennem azabı diledim.

Sükût. Etrafta hiç bir beşeri varlık, hiç bir ışık, çıt yok. Heyecanın son haddindeyim, ağır ve gürültülü nefes alıyorum, beni biraz doyurabilecek olan bu et parçalarını geri püskürmeye mecbur oldukça ağlıyorum ve diş gıcırdatıyorum. Bütün gayretime rağmen elimden hiç bir şey gelmeyince kemiği kapıya fırlatıp atıyorum. En âciz kinle dolu, öfkeden taşkın bir halde, gök yüzüne istirdatlar ve tehditler savuruyorum, parmaklarımı yırtıcı kuşların pençeleri gibi kıvırarak Allahın ismini kudurmuşçasına boğuk bir sesle haykırıyorum.. " Sana söylüyorum, ey göklerin mukaddes Allahı, sen mevcut değilsin, fakat var olsaydın ben seni öyle tel'in edecektim ki senin gök yüzün cehennemin ateşile titreyecekti. Sana bunu söylüyorum, ben sana hizmet arzettim, beni redettin, beni ittin ve ben sana ebediyen arkamı çevirdim, çünkü sen ziyaret saatını bilmek istemedin. Sana bunu söylüyorum, öleceğimi biliyorum, bununla beraber, ey semavî Apis, dişlerimin arasında ölümle seni terzil ediyorum. Sen bana karşı kuvvet istimal ettin ve bilmiyorsun ki ben adilik karşısında düşünmem. Bunu bilmeli değilmiydin ? Uyurken benim yüreğimi kapadın mı? Sana bunu söylüyorum, bütün hayatım, damarlarımda bulunan kanın her damlası seni tel'in etmekten, gufranını yüzüne tükürmekten zevk alacaklardır. (Arkası var)

*Bir İlim Meselesi*

# *Antrpoloji Bahsinde Ali Rıza Beyin Cevabı*

Türk ırkının antrpolojisi hakkında Son Posta sütunlarında bazı neşriyat çıktı. Bu neşriyat, doktor Ali Rıza Bey namındaki zatin ilmî itirazlarına istinat ediyordu. Ali Rıza Bey, bize gönderdiği bir mektupla fikirlerini daha ziyade tavazih etmiştir. Bu mektubu neşrediyoruz:

Muhterem efendim,

19 Mart 932 tarihli muhterem gazetenizde "Atsız Mecmua„ nın 6, 7 ve 11 numaralı nüshalarında " Türk Antrpolojisine methal „ başlığı altında yazdığım bir seri makaleden heyecanla bahsedildiğini gördüm.

Bu husustaki alâkamızı şükanla karşılamakla beraber hemen bütün itirazlarım Şevket Aziz Beye matuf gibi görülmüştür.

Davamın esas unsurlarını teşkil eden maddeleri aşağıya sıralıyorum:

1 — Henüz ırkımızın ölçülerini tesbit ve ilân edecek derecede etraflı ve şümullü tetkikat yapılmamıştır.

1927 de gelen mütehassıs M. ( Pittard ) ın hükümleri de cılız ve hele tarihimiz ve ırkımız hakkındaki fikirleri yanlış ve fena kasıtlıdır.

2 — Türk antrpoloji lâboratuvarındaki tetkikat neticeleri 19_9 senesinde Milliyet gazetesinde M. Muşe ile doktor Hamza Bey namında iki zatın resimlerini de ihtiva ettiği halde basılmış ve tetkikat neticesinde Türklerin dolikosefal oldukları ilân edilmiştir.

Ben sağlam vesaika ve tetkikata istinat etmiyen bu hükmün zararlı ihtilâtlarını söyledim ve M. Pittardın nazariyelerini ispat yolunda olduğunu bilhassa kaydettim.

3 — Ş. Aziz Beye karşı olan itirazım da şudur: Daha Türklerin hakikî ölçüleri objektif bir surette ve zengin istatistiklerle ispat edilmemiş olduğu halde Anadolu ve Rumeli Türkleri arasında milimetre farkı bulmıya çalışmanın zararlı olduğuna kaniim. Bu, en hafif manasile bir gaflettir, dedim. Nitekim 100 Anadolu Türkü ile 100 Rumeli Türkü ölçüp farklar bulmıya çalışmak, sanırım, pek hayırlı bir iş olmasa gerektir. Kaldı ki, daha ırkımızın ölçülerinin vasatîlerini bulmak gibi esas saha geniş. boş ve tetkikata muhtaç iken böyle mikrometotla çıkarılacak küçük neticeli ve fakat büyük ihtilâtlı hükümlerin milletime zararlı olduğuna kaniim.

4 — Ş. Aziz Beyin M. Pittard'la dost olmalarına bir diyeceğim yoktur. Ancak, bu dostluğun hissî olmasını ve fikirlerine dostluk etmemelerini temenniden de kendimi alamam. Çünki bu zat bizi Yunanlıların bakayası telâkki etmektedir.

5 — M.Pittard İsviçrede oturabilir, fakat Fransız kültürü ile yetişmiş, tam bir Fransızdır. Nitekim bütün bize dair olan eserlerini de Fransız kütüpaneleri neşretmiştir. Bilhassa son eseri gibi siyasî bir seyahatname yazan bu mösyönün zararsız bir İsviçlrei ilim âşıkı olduğunu ve Anadoluda da maksatsız bir seyahat yaptığını kabulde maruzum.

6 — Ş. Aziz Bey, beni tanımadıklarını söylüyorlar. Buna bir lüzum görmüyorum. Esasen şahısların ne kıymeti var? İşte fikirler ortada, davamız meydandadır efendim.

AHMET RIZA

# Bitpazarında Bir Saat

# Yüksek iktısat Politikasını Gidip Orada Görünüz!

## 450 Sene Evvel Kurulan Bitpazarında İlk Mezada Çıkarılan Şey Zamane Padişahının Eski Bir Hırkasıdır

*Bitpazarı bugün İstanbulun eski bir eşya borsasıdır*

Büyük kemerin üstünde güzel bir yazı ile şu Arapça cümleyi okudum:

Elkâsibi Habibullah...

Uzaktan bir kuyu ağzı gibi görünen karanlık içinde bir kaynaşmadır gidiyor:

— Liraya pantlon.. liraya pantalon..

— Otuz beş kuruşa Selânik fanilâsı...

— Haydi takım elbise veriyoruz... Efendi, görmeden gitme.. Kalepir mal bu..

— Markasına bak ta öyle fiat kes... Safi gümüş Omega saati... Akşam pazarı iki buçuk kâğıda bıraktık...

Ne o?.. Bu ucuzluğa hayret mi ettiniz? Adı üstünde Bitpazarındasınız.

Genç, ihtiyar, kadın, erkek, kiminin omuzunda bir eski pantolon, kiminin koltuğu altında bakır bir mangal, kiminin elinde kırık bir saat, durmadan dolaşıyorlar.

Kalabalığı, güçlükle aralıyarak göz gözü görmez karanlıkta el yordamile birkaç adım atabildim. Köşeye semaverini kurmuş, bir çaycı, beni kırk yıllık tanıdık gibi karşıladı:

— Perapalasa gitseniz böyle çay bulamazsınız!. Şu sedire oturup bir çayımızı için...

Zaten ben de böyle birini arıyordum:

— Siz Bitpazarının eskilerindensiniz galiba...

— Siz burada yeni aramayın..

Bardakları gıcır gıcır ovarak taze deminden yaptığı çayı önüme sürdü :

— Âlem beğendi çayhanesi mahsulü...

Sonra beni tepeden tırnağa kadar süzerek ilâve etti :

— Bizde lâf peşin... Dedi, esnafa üç buçuk, yabancıya beş kuruş... Sonradan kavga etmiyelim... Malûm ya, sizin gibi müşteriler, yılda bir düşer...

— Korkma kavga etmeyiz... Sen, yalnız bana şu bitpazarına dair biraz malûmat ver...

Çaycı, açık güz bir adamdı. Sözümü yarıda bırakarak sordu:

— Siz galiba gazete muharriri olacaksınız?

— Son Posta ! İsmini verince, sevindi:

— Tamam öyle ise.. Dedi, bizim gazete ! Allah inandırsın Bey.. Ondan başka gazete almam..

Sonra, etrafında toplananlara hararetli hararetli bir şeyler anlatan aksakallı bir ihtiyara seslendi:

— Hakkı baba... Az gelsene...

Hakkı baba, yanımıza gelince bizi biribirimize tanıttı:

*Bitpazarında bir tellâl*

— Bey, gazeteci... Bitpazarının içini dışını öğrenmek istiyor.

Hakkı baba, görgülü bir adama benziyordu. Aşağı yukarı otuz senelik emektarı imiş bu çarşının..

Ben soruyorum, o anlatıyor:

— Efendim, Bitpazarı, bir rivayete göre İkinci Beyazıdın binasıdır. Bu padişaha malûm ya evliyalık isnat ederlerdi. Beyazıt, çarşı açılmadan bir gün evvel, tebdili kıyafetle geliyor, sırtından eski hırkasını çıkarıp tellâla veriyor :

— Al bunu.. Haraç mezat sat... Parasını esnafa dağıt ! Diyor.

O gün bugün, Bitpazarına yeni mal girmez. Niçin Bitpazar mı denmiş ? Efendim, malum ya gurbetten gelenlerin üstünde bit filân bulunur. Eski ismi bitli pazarmış burasının... Gitgide Bitpazarı olmuş, Aslı Bayat pazarıdır, diyenler var amma, doğru değil... Bayat pazarı başkadır, Fatihtedir o pazar... Bitpazarı eskiden kâhya ile idare olunurdu. Yusuf çavuş derler bir kâhyası vardı.

Bu kâhyalar esnafla ortak olur, gelen malları ucuzca kapatıp aralarında paylaşırlardı. Tellâllar hep bu kâhyaya bağlı idiler. Tellâlın birisi, kâhyadan habersiz bir malı kapatacak olsa, hemen "yolsuz„ edilirdi.

Yolsuz edilen tellâl, işine göre bir hafta, on gün, hatta bir ay tellâllık edemezdi. Şu gördüğünüz sokağın ismi, Hacıhasan sokağıdır. Burada Dua meydanı vardır.. Bütün esnaf, sabahları bu meydanda toplanır, el açıp işlerin bereketi için dua ederlerdi. Dua yapılmadan kimse dükkânını açmazdı.„

Biz, Hakkı baba ile konuşurken sarı benizli bir genç yanımıza sokuldu. Hakkı babanın kulağına eğilerek bir şeyler söyledi. O söylerken Hakkı baba, gencin arkasındaki paltoya gözünü dikmiş, yiyecek gibi bakıyordu. Genç, bir aralık paltoyu çıkarıp dellâlın eline verdi. Hakkı baba, paltonun her tarafını dikkatli muayene ettikten sonra fiat biçti:

— Altı lira verirlerse hiç durma... Kolunda iki tane güve yeniği var.. Kumaşı da nafile...

O gittikten sonra, Hakkı baba, başını salladı:

— İşte böyle... dedi, kış üstü, paltolarını satıp ayazda titreşir, dururlar..

Yorganlarına göre ayak uzatsalar ya...

Hakkı Babanın anlattığına göre Bitpazarında bu mevsim, o kadar iş olmazmış. Palto, fanilâ gibi kışlık eşya satışı asıl yaza doğru çoğalırmış. Teşrinisani ortalarında yazlık elbiselerin, keten ayakkapların, eski mangalların piyasası başlarmış.

İhtiyar tellâl, içini çekerek sözüne devam etti:

— Ah, Beyim... Bu gözler neler görüyor neler... Kalıbına kıyafetine bakarsan Mısır kıralının sütkardeşi sanırsın... Bir çalım, bir eda, bir azamet... Fakat bir kere bu kapıdan girdi mi, olur mintarafillah boynuzsuz bir koyun.. Ağzına vur, lokmasını al... ceket demez, satar, pantolon demez satar, çorap demez satar, yatak demez satar, yorgan demez satar.. Bitpazarına gelenlerin çoğu, aklını pazara verir de buraya öyle düşerler.. Zaruret başka şey... Sefahet yine başka şey... Ben, ne kumar tutkunu delikanlılar bilirim ki analarının kefenlik bezlerine varıncıya kadar burada sattılar.

Hıdırelleze doğru, Bit pazarına bir akındır başlar. Kap kacak ne varsa çarşıya dökülür. Eh.. Kolay mı ya.. Kâğıthane safası yapılacak. Elde para olmayınca gelsin bakır mangal, gelsin güğüm, gelsin tencere, gelsin sahan.

Bu gördüğünüz eski elbiselerin çoğu, Yahudi eskicilerin kapı kapı dolaşıp topladığı şeylerdir. „

O sırada, önümüzdeki kalabalık arasında, yüksek sesle konuşmalar oluyordu:

— İmşa mı dedin? neden imşa oluyorsun?

— Elbette imşayım..

— Haydi ordan.. Senin ruhun bile duymadı.

— Şimdi böyle olduk demek!..

— Rüsteme soralım.. bakalım, ne der...

Münakaşa gittikçe alevleniyordu. Merak ederek sordum:

— İmşa ne demek?

— Hakkı baba gülümsedi:

— Bitpazarı lisanında imşa, ortağa derler. Meselâ ben bir malı alacak olurum. Pazarlığa girerken siz gelirsiniz. Ben uzaktan küçük bir işaret çakarım; çekilirken kulağıma eğilirsiniz:

— Sonra inkâra kalkma, imşayım.. Dersiniz. Ben, pazarlığı uydurup malı aldıktan sonra kârı paylaşırız.

Esnaf malı kaça aldığını müşteriye duyurmak istemezse aralarında parola ile konuşurlar. Meselâ, birisi :

— Kaça? Diye sorunca ötekinden şu cevabı alır:

— Bir evlek üç adım...

Evlek, on liralık bir banknottur. Adım, tek liradır. Şu halde bir evlek üç adım, on üç lira demektir.

Hakkı baba biraz düşündü, gülümsedi ve başını salladı:

— Şimdi, bu parolaları herkes biliyor. Alıcı da, satıcı da gözünü açtı.

Hakkı babanın en büyük şikâyeti, kapının dışında bekliyen kaparozcularıdır. Bunlar,koltuğunda bohçası gelen acemi, satıcıları hemen çevirirlermiş:

— Hanımefedi.. Beyefendi.. Aç bohçayı görelim.. Bizden iyi fiat veren bulamazsın! dermiş

Satıcı da bir an evvel malını paraya tebdil etmek için önüne çıkan ilk adama kapılır, ucuz bahalı ne verirlerse satıp ters yüzüne dönermiş.

✶

Eskiye rağbet olsa, Bitpazarına nur yağar, derlerdi. Bitpazarına nur yağdığını zannetmem, fakat bu züğürtlük günlerinde eskiye yeniden fazla rağbet olduğuna, hiç şüphe etmiyorum!..

*Kari Mektupları*

# *Madenlerden İstifade Etmeliyiz*

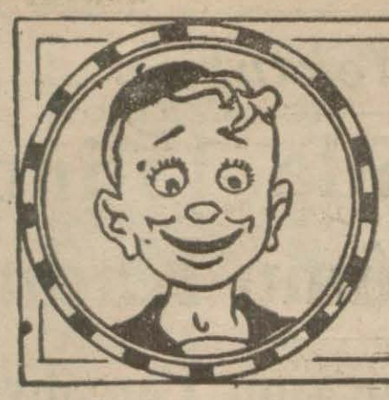
Gazetenizin ciddî neşriyatı ve bilhassa memleket haberleri halkı yakından alâkadar etmektedir. Ezcümle 1 Mart 932 tarihli nüshanızda Bolu vilâyetinin Mengen nahiyesinde külliyetli miktarda gaz, benzin, mazot membaları bulunup Ahmet Bey isminde bir zat imtiyazını almak teşebbüsünde bulunmuş isede bizzat hükûmet tarafından işletileceği mevzubahs edilerek imtiyazı verilmemiş imiş. Hükûmetin hakikaten böyle bir teşebbüsü varsa bir an evvel faaliyete geçilmesi candan temenni olunur.

Zira Türkiyede gaz hariç olmak üzere gerek otomobillerde ve gerek bazı sınaî müesseselerde yevmiye bir milyon liralık benzin istihlâk edilmektedir ki bütün bu paralar ecnebilere nehir gibi akıp gidiyor.

Gazetede bu bahsi okurken Hasankalede de böyle menbalar bulunduğunu ve tasfiye görmeden bazı kimseler tarafından toplanarak lâmbalarda yakıldığını hatırladım. Bu ve emsali definelerin metrük kalması memleketimiz için bir ziyandır.

Türkiyenin her köşesinde böyle zengin hazine membalarının mevcudiyeti tahakkuk etmiştir. Milleti fakirlikten kurmak için bu madenlerin işletilmesi lâzımdır. Sermayedarların teşviki ve hükûmetin nazarı dikkatini celbiçin nerşiyatınızın bu vadide temadisi şayanı arzudur.

Merzifon: YAKUP



# AFACAN

## AFACAN'IN MASALLARI

### Hint Masalı

Bir zamanlar yolum Hindistana düşmüştü. ( Delhi ) şehrinin çok zalim bir mihraaesi vardı. Ahaliye ettiği cefa yetmiyormuş gibi, beslediği hayvanları şehre salıveriyor, onlar da bağları, bahçeleri harap ediyorlardı. Çiftlik sahipleri bir gün beni yakaladılar:

—Cingöz! Bizim hükümdar çocukları sever. Kuzum, git bunları salıvermemesi için rica et! dediler.

— Ben yalnız gitmem, dedim, siz de gelin. Mihracayı mutlaka kandırırım.

Teklifime razı oldular. Ben önde, çiftlik sahipleri arkada, yola koyulduk. Tamam hükümdarın sarayından içeriye girince, birde ne göreyim: Çiftlik sahipleri korkudan kaçmamışlar mı?.. Yalnız başıma kalınca: "Bana bu oyunu oynadınız, ha?!.. Şimdi ben size gösteririm!..„ diye zalim hükâmdarın karşısına çıktım. Bağırdı:

— Çocuk! ne istiyorsun!

Hemen ayaklarını öpüp:

— Efendim!.. dedim, hayvanlarınızı salıveriyorsunuz. Fakat bunların yavrularını bağlı tutuyorsunuz. Onları da bırakın, analarının yanında gezsinler!..

Hükümdar bu sözümü hemen yerine getirdi.

Bir sürü tay bağlara, bostanlara saldırdılar. Bunu gören çiftlik sahipleri :

— Aman sen bizi mahvettin!. diye saçlarını yolmıya başlayınca:

— Haberim olmadan kaçıp, beni yalnız bırakmak nasılmış ?!.. Dedim, şimdi başınızın çaresine bakın !...

## Afacan Beş Yaşında!

Afacan beş yaşında iken Rana Beyin kapısında ağlamıya başlamıştı. Adamcağız susması için beş kuruş verdi.

Afacan bu havadisi bütün köy çocuklarına yetiştirdi.

## Bir Sene Sonra!..

Muallim sınıfta talebeye şu suali sordu:

—Haydi,bakayım! Bana içinde ( Çocuk ) kelimesi olan birer cümle yapınız?..

Ahmet:

— Beş yaşındaki çocuktan tramvayda para almazlar! dedi.

Mehmet te:

— Küçük bir çocuk sinemaya giremez cevabını verdi. Sıra Cingöze gelmişti, ayağa kalktı ve şu cümleyi söyledi :

— Ablam evlendi !..

Hoca bağırdı :

— Hani çocuk?...

— Afacan ciddiyetle, cevap verdi:

— Bir sene sonra!...

### Sınıfta Mevki

Babası Afacana hiddetle çıkıştı:

— Duydum: Bu sene sınıfta mevkiin fenamış!..

Bizimki anlamamazlığa geldi:

— Bilâkis, baba!.. Oturduğum mevkiden adalara kadar gözüküyor!..

## AFACAN HERŞEYİ BİLİR!

Cingöz — Söyle bakalım Afacan; Her yeri delik deşik olduğu halde pek sağlam olan şey nedir?

Afacan — Zincir!

Cingöz — Her akşam erken yatıyor, her sabah erken kalkıyor. Fakat gözüne hiç uyku girmedi ve girmiyecek ?..

Afacan — Güneş !..

Cingöz — Yüzlerce çuval samanı sırtında götürüyor. Lâkin küçük bir taş parçasını taşıyamıyor ?..

Afacan — Deniz !..

Cingöz — Aferin. Afacan!.. Şunu da bilirsen aşkolsun: Elimdeki şişeyi boşalttım, içinde bir damla bile su yok. Fakat düşünüyorum: Aceba boş mu, dolu mu?...

Afacan — Onu bilmiyecek ne var: Şişe doludur, içinde hava var!..

## Ne Soruyorsun?

Komşu — Mademki tarihten birinci çıktın, söyle bakayım:

Napolyon kimdir?

Afacan — Sen biliyor musun?

Komşu — Elbet!

Afacan — Öyle ise, ne soruyorsun?.

## Bilmecenin Halli

Ben babamın kızıyım!
Ben babamın, babam benim!
Oğlum oldu, annesiyim!

Doğru halledip birer kitap kazananların bir kısmı aşağıda yazılıdır. Diğerlerini gelecek nüshada haber vereceğiz.

Kadıköy, Mısırlıoğlu. Süzan, Salihli Sabri B. kerimesi Muazzez, Kadıköy, Yeldeğirmeni, Betul Sermet. Manisa, Nezihe Ramiz, Eskişehir, Arifiye mektebi talebelerinden (3) numaralı, Yozgat, Gazi mektebi talebelerinden Erdoğan, Ankara erkek lisesi ikinci sınıftan İhsan B. ve Hanımlar.

## Dikkat:

(Afacan) bundan sonra pazartesi günleri çıkacaktır.

## AFACAN'IN Tuhaf Sözleri

### İnce Hesap

Babası, Afacanla arkadaşı Cingözü, bir gün gezmiye götürdü. Afacan bir aralık arkadaşının kulağına:

— İnşaallah yağmur yağar!..

Dedi. Cingöz kızdı:

— Ağzını hayre aç!

Afacan güldü:

— Aptal, dedi, yağmur yağarsa babam bizi mahallebiciye sokar !..

### Taze Bitti

Afacan teptili hava için Yakacığa gitmişti. Bir gün bir adam gelip, onu çağırdı :

— Oğlum ! Bu köyün en ihtiyar adamını bana göster; onunla konuşacağım !

Afacanın yine muzipliği tutmuştu:

— Kalmadı, baba! Dedi, köyümüzün en ihtiyarı dün öldü!

### Zarar Yok!

— Oğlum, Afacan! Sana bisiklet almamın imkânı yok. Düşün bir kere şimdi bir bisikletin fiati senin altı aylık mektep masrafındır!

— Zararı yok, babacığım ! Sen bisikleti al, ben altı ay mektebe gitmem !.

### Mektepte

— Muallim Bey, işte vazifelerim!

— ( Muallim kâğıtlara baktıktan sonra ) Bunların hepsi yanlış. Babana mektup yazıp senin tembelliğini anlatacağım!

—Aman, muallim Bey;yapmayın! Sonra babam gücenir!

— Neden gücenecekmiş, bakayım?

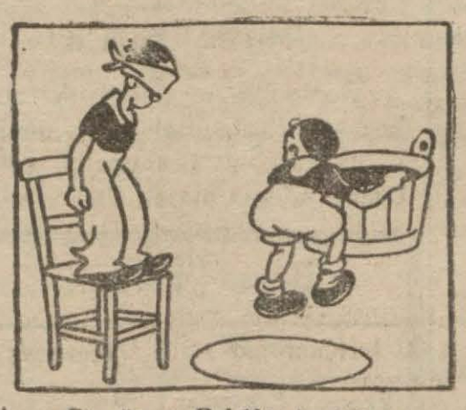
— Ziri bütün vazifelerimi evde ona yaptırıyorum!

## BANYO!

Afacan — Bana bak, Cingöz; gözlerin kapalı olduğu halde iskemleden şu daireye atlıyabilir misin?

Cingöz — Elbet atlarım!

Afacan — Öyle ise, gel gözlerini bağlayım.



Cingöz — Pekâlâ; bağla!

Afacan — Şimdi o vaziyette dur kıpırdama!

Afacan — Haydi, bakalım: Bir... iki... Üç!..

Afacan!—Nasıl banyo güzel mi?.. güle güle kirlen, Cingöz Bey!..

## DEVRİ ALEM SEYAHATI

*Afacanın Tefrikası: 3*

— Aman! Vapur kalkmış, gidiyoruz !...

Bir de ne bakayım, hakikaten vapur demirini almış, beyaz köpükler saçarak ileriliyor, İstanbul uzaktan bir hayal gibi görünüyordu.

Zavallı Cingöz, bileti olmadığı halde, benimle seyahat etmiye mecbur kalmıştı.

Hemen kamaraya kapandık. Yatağımın altındaki tahtayı söktüm, orasını Cingöze ayırdım. Zavallı arkadaş büzülüp girdi. Aksi tesadüf, kamarada iki yatak vardı. Bu yatağın sahibi de gayet ihtiyar bir İngilizdi. Bu adam bir zamanlar Türkiyede bulunduğu için, mükemmel Türkçe biliyordu. Hemen ahbap olduk. Vapur Akdenize çıktığı zaman, müthiş bir fırtına baş gösterdi. Dalgalar, bu üç bacalı koca gemiyi bir fındık kabuğu gibi sallıyordu. Öyle bir zaman geldi ki, artık hepimiz ümidimizi kestik. İhtiyar İngiliz: " Ben elli senedir memleket memleket gezdim, böyle fırtına görmedim..„ Dedi.

Bu sözleri duyan Cingöz: " Ayvah... Batıyoruz!.. „ diye bağırmaz mı?.. Çeresiz meseleyi İngilize anlattım, Cingözü yatağın altından çıkardık. Başım döndüğü için yatağa uzandım. Tamam ozaman kamaranın kapısı açıldı. Kaptan telâşla: " Can kurtanları takınız, vapur batıyor...„ Demez mi?.. Eyvahlar olsun, demek bu azgın dalgaların içinde boğulup gidecektik.

"Evimde rahat rahat otururken, ne dedim de bu belâyı başıma satın aldım..„ diyerek ağlamıya başladım.

Ansızın korkunç bir sada duyduk: Dalgaların şiddetinden direkler kırılmıştı. Kadınlar bağırıyor.. Erkekler koşuşuyor.. Çocuklar feryat ediyor.. Yüzlerce seyyah biribirine girmiş, ortalık ana baba gününe dönmüştü.

Bir duvardan bir duvara, düşe kalka kamaradan dışarı çıktım. Salonun hali pek müthişti: Herkes bağırıyor, saçlarını yoluyordu. Hele bir kadın gülmek mi, ağlamak mı lâzım, şaşırmıştı: Sanki şehre çıkıyormuş gibi, eşyalarını bavullara yerleştiriyor, elbiselerini katlıyordu. Zavallı kadının şaşkın hali, bana Aksaraydaki evimizde çıkan bir yangını hatırlattı : Bir sandık dolusu gümüş takımı dururken, annem eline bir terlik alıp sokağa fırlamıştı.

Ansızın yukarda bir gürültü oldu. Bir küçük çocuk nasılsa güverteye çıkmıştı. Annesi:

— Çocuğum... Çocuğum..Onu kurtardın.. Dalgalar alıp götürmesin !... Diye bağırıyor, fakat feryadını kimse duymuyordu. Biranda güverteye atıldım. Lâkin çok geç kalmıştım: Büyük bir dalga çocuğu kapınca denize uçurdu.

Benimle güverteye çıkıp, mini mini evlâdının boğulduğunu gören annesi birdenbire cinnet getirdi; kendisini kaldırıp denize attı. Az daha beni de dalğalar sürükliyecekti. Güç belâ geri çekildim.Bir tayfa gelip kapıyı kapattı. Aralıktan güvertenin dehşetini seyrediyordum:

Birinci dalga vapurun bacalarını uçurdu, ikincisi direkleri kırdı.. Ansızın sular içeriye dolmıya başladı... Koca gemi bir dakika içinde azgın dalgalar arasında kaybolup gitti.

—Mabadi var—

# HARUNÜRREŞİT

52 Yazan: ✱ ✱

## Tarihin Esrarengiz Sayfaları

— Denanirin mi ?

— Evet, amca, Denanirin !.. Çünki o, hakikaten güneştir ve ben o güneşi gördükten sonra bu sevimli yıldızlarda ziya hissetmiyorum.

Fenhas, üç güzel kızın bir lâhza temaşası için bile ücret istiyecek kadar densizdi. Müşterilerinin dudak dudağa verip bir şeyler fısıldadıklarını görünce sinirlendi :

— Burası, dedi, esir pazarı değil, Fenhasın evidir. Bedava kız seyrine gelenler pişman olurlar.

İsmail, para düşkünü terbiyesiz herife iyi bir cevap vermek için ağzını açmak isterken ve Harun ise, yanındaki uşağa küstah ev sahibini dövdürmeyi kurarken içeri bir kız girdi, esir tacirinin kulağına birkaç kelime söyledi. Fenhas, bu kelimeler üzerine şaşırdı, müşterilerine döndü.

— Affedersiniz, dedi, mühim bir zatın evime geldiğini haber aldım. Kendisile görüşmek mecburiyetindeyim. Arzu ederseniz salona geçiniz, beni bekleyiniz. Yahut bu gecelik pazarlığı bırakalım, yarın görüşelim.

Harun, Denanire nedim yapmak ve onun kendisince pek yüksek olan güzelliğini bu üç güzelin teşkil edecekleri nuranî sehpa üzerinde seyretmek kararını verdiği için ayrılmak istemedi. Ayni zamanda bir esir tacirinin kendilerini mühimsememesinden huylandı. Haşin bir sesle Fenhasa çıkıştı:

— Kalacağız ve bu kızları alacağız. Yeni gelen misafiriniz, bizim vereceğimiz paradan kıymetli ise biz bekliyelim, değilse bizim işimizi bitirin, o beklesin.

Esir taciri, " Hay gafiller! „ der gibi topuklarının üstünde yüksele yüksele müşterilerinin yüzün baktı ve şu cevabı verdi:

—Beklemek maalesef size düşüyor. Çünki gelen zat, ömründe kimseyi beklememiştir!

Ve müteakiben halayıka emir verdi:

— Efendileri salona götür!

İsmail, mütehayyırdı. Harun, mütehevvirdi. Ömründe kimseyi beklemediği yüzlerine karşı haykırılan adam, acaba kim olabilirdi? Bu hak, herkesi bekletmek ve kimseyi beklememek hakkı, küre üzerinde ancak Harunürreşidin idi. O hakka Bağdatta tesahüp edebilecek kim vardı?.. İsmail hayretle ve Harun hiddetle bu ciheti düşünerek ilkin oturdukları salona dönerlerken Fenhas, kendilerinden ayrılmış ve merdivenleri paldır küldür inerek kapıya koşmuştu.

Dünyada yalnız para tanıyan ve para kuvvetinden başka hiçbir kuvvete hürmet etmiyen bu şöhretli esir tacirini bu kadar telâşa düşüren misafir, eve girmiye lüzum görmemişti, sokak kapısının eşiği önünde duruyordu. Yüzü, gözü sarılı olup üstünde geniş bir maşlah vardı. Fakat o kapalı halile yine tuhaf bir heybet ve görenlere hürmet telkin edici bir hususiyet taşıyordu.

Fenhas, yerlere kapanırcasına bir acele ile geldi, meçhul misafirin eteğine sarıldı :

— Oh, velinimet; dedi; kölenizi şereflendirdiniz, başımı göklere değdirdiniz. Lâkin hicap içinde de bıraktınız. Sizi böyle ayakta görmek beni üzüyor, yerlere geçiriyor.

Misafir, şöyle bir etrafına bakındı, biraz ötede fanus tutan halayığı Fenhasa göstererek fısıldadı :

— Işık istemez. Şu kızı sav ve beni dinle !

Kız, esir tacirinin işaretile uzaklaşınca sesini biraz daha kıstı :

— Evinde şimdi kim var ?

— Üç Horasanlı tacir !

— Yani Emirülmüminin Harunürreşit Hazretleri, amcası İsmail ve bir uşak !..

( Arkası var )

# RADYO

### 30 Mart 932 Çarşamba

İSTANBUL — ( 1200 metre ) 18: gramofon, 19,5 Cennet ve Mebrure Hanımlarla Yesari Asım Bey, 20,5 gramofon, 21 Bedayi musiki heyeti, 22 cazbant.

BUKREŞ—(394metre)20,40 Şomandan şarkılar, 21viyolon solo, 21,45 piyano solo.

BELGRAD — (429 metre) 20,5 Yugoslavya konseri, 21,20 tango saati.

ROMA — (449 metre) 22 senfoni, 21,45 opera binasından nakil.

PERAG — ( 488 metre ) 20,20 salon orkestrası.

VIYANA — ( 517 metre ) 2045 Arien şarkıları, 21,25 Madame Larşidük.

PEŞTE — (550 metre) 20,39 Kora şarkıları, 21,10 Verdiden parçalar.

VARŞOVA — (1411 metre) 20,30 haf f musiki 21,15 gramofon.

BERLIN — (1635 metre) 20 dünya siyaseti, 21 salon orkestrası.

### 31 Mart 932 Perşembe

İSTANBUL — ( 1200 metre 5 kilovat) 18 gramofon, 19,5 Cennet ve Hayriye hanımların iştirakile saz, 20,5 konferans, 21 Belkıs hanımın iştirakile saz, 22 orkestra.

BÜKREŞ — ( 394 metre 16 kilovat) 20,40 gramofon, 21 Haydn müsameresi.

BELGRAD — (429 metre ) 21,30 cazbant, 21,50 Haydn müsameresi.

ROMA — ( 441 metre ) 21 gramofon, 21,45 Beithoven müsameresi.

PRAG — ( 488 metre ) 21 studyoda komedi, 22 (R. J.) orkestrası.

VIYANA — ( 517 metre ) 20,40 Faust orkestrası.

PEŞTE — ( 550 metre ) 20,30 gramofon, ile İtalyan şarkıları.

VARŞOVA — (1411 metre) 20,25 gramofon, 21,15 hafif konser.

BERLIN — ( 1935 metre ) 20 Layipçigden naklen konser, 23,30 dans havaları.

### Selim Sırrı Beyin Konferansı

Selim Sırrı Bey yarın akşam saat sekiz buçukta radyoda mutat konferansını verecektir.

Mevzu : ( Le Brix ) tayyare ile devri âlem seyahatini nasıl yaptı ? dır.

Lisan mütehassısı
Muallim ANJEL
Fransızca
tedrisbanesinden: Mahtumunuzun Fransızcası zayıf ise derhal bize gönderiniz, onu takviye etmeği deruhte ederiz. Aylığı: Birinci grup 3 lira, ikinci ve üçüncü 4 liradır. Eminönünde Karakaş Hanı.

## Bir Muziplik

### Viyanalı Nöye Fraye Gazetesini Fena Halde Atlattılar

Viyana 29 ( Hususî ) — Burada çıkan Nöye Fraye Presse gazetesi Paristen aldığı bir telgrafa atfen, M. Puankarenin öldüğünü yazmıştır. Gazete iki sayfasını Puankarenin ölümüne tahsis etmiş, onun hayatı ve siyaseti hakkında uzun uzadıya yazılar yazmıştır. Neticede bu telgrafın Paristen bir muzip tarafından gönderildiği anlaşılmıştır.

## Edisonun Mirası

### Dava Açan Oğlu İddiasından Vazgeçti

Nevyork, 29 (Hususî) — Meşhur muhteri Edison ölürken 12 milyon dolara balig olan servetini ikinci karısından olan çocuklarına bırakmış, ilk karısından olan Vilyam ismindeki çocuğunu mirastan mahrum etmiştir. Bu vaziyet karşısında mirastan mahrum olan çocuk mahkemeye müracaat ederek dava etmişti. Fakat Edisonun diğer çocukları işi mahkemeye düşmekten kurtarmışlar ve bu kardeşlerini de aralarına alarak mirası aralarında taksim etmişlerdir. Vilyam da davadan vazgeçmiştir.

### Sahte Belçika Paraları

Osmanlı Bankası Komiserliğinden verilen malûmata göre, yüz franklık sahte Belçika paraları mevkii tedavüle çıkarılmıştır. Bu banknotlar, biri birine yapışık cilâlı iki tabaka kâğıttan yapılmıştır. Banknotlarda kıralıçanın resminin alt köşesinde nazarı dikkati celbeden siyah bir nokta vardır. Arka tarafında filigrianlar üzerinde bulunması lâzım olan çizgi yoktur. Belçika Millî Bankası, 1 nisan tarihine kadar kalpazanın tevkifine medar olacak malûmatı veren zata 10,000 frank mükâfat verecektir.

### İtalyanın Nüfusu

Roma 28 — İstatistik merkez enstitüsü, İtalyanın umumî nüfusunu Şubat sonunda ( 42 ) buçuk milyon olarak ilân etmiştir.

### Borsa Fiatleri

| Kambiyo | Kapanış | | |
|---|---|---|---|
| Fransız Frangı | 00 | 12 | 06 |
| İngiliz lirası | 796 | 00 | 00 |
| Dolar | 0 | 47 | 55 |
| Liret | 9 | 18 | 00 |
| Belga | 3 | 38 | 50 |
| Drahm | 37 | 79 | 00 |
| İsviçre frangı | 02 | 44 | 50 |
| Leva | 63 | 61 | 00 |
| Florin | 1 | 17 | 00 |
| Kuron Ç. | 15 | 90 | 00 |
| Şiling | 3 | 78 | 00 |
| Pezata | 6 | 24 | 00 |
| Mark | 1 | 98 | 00 |
| Zloti | 4 | 22 | 00 |
| Pengo | 3 | 78 | 00 |
| Ley | 00 | 78 | 73 |
| Dinar | 00 | 27 | 39 |
| Çervonets | — | 10 | 94 |

| Tahvilât | Kapanış | | |
|---|---|---|---|
| I. Dahili | 95 | 50 | |
| D. Muvahhide | 51 | 25 | |
| A. Demiryolu | 00 | 00 | |
| Borsa Harici | | | |
| Altın | 9 | 25 | |
| Mecidiye | | 48 | 05 |
| Banknot | 2 | 32 | |

## Atina Mektubu

# Yunanistanda 15 inci İdam Mahkûmu Kadın

### Anasile Beraber Kocasını Parçalıyan Kadın İpe Çekilecek

*Mahkeme celsesinde: Mahkûmların müdafii Matmazel Timomişli, üçüncü kadın da maktulün zevcesi ve idam mahkûmu katil kadın Fula*

Atina 26 ( Hususî Muhabirimizden ) — Bir müddet evvel zavallı bir adam, karısı ve kaynanası tarafından kesilerek öldürülmüş ve cesedi yakılmıştı. İhtarı umumiyenin nefretle ve alâka ile takip ettiği bu kanlı ve canavarca ainayetin failleri olan kadının ve kaynananın muhakemeleri bitti ve karar gece yarısı tefhim edildi. Kocasını feci surette öldüren kadın idama mahkûm olmuş ve karar infaz edilmiştir.

Kaynananın idam kararı müebbet küreğe tahvil edilmiştir. Bu münasebetle idam cezasının infaz şekillerinin Yunanistandaki tarihî seyirlerinden bahsedeceğim :

Yunan adliye tarihinde şimdiye kadar 15 kadın idam edilmiştir. Yunanistan istiklâlini kazanarak bir devlet halinde teşekkül ettiği zaman adlî kanunlar idam cezasını da ihtiva ediyordu.

O vakit idam cezaları kiyotin ile infaz edilmekte idi. Yunanistanda bir kiyotin olduğu için bu alet cezaların infazı için semt semt, şehir şehir dolaştırılıyordu. Bunun için o zaman Yunan adlî tarihinde bu alete "seyyar kiyotin„ ismi verilmişti. Bu aleti kullanan ilk cellât Hasan isminde bir Arnavut idi.

Hasan 1840 da vefat edince bütün yunanistan alt üst edilmiş, hiç kimse cellâtlık vazifesini kabul etmemişti, bunun üzerine 200 drahmi maaşla Fransadan bir cellât getirtilmiştir. Bu cellât kestiği her kafa için de ayrı bir ücret aldığından birkaç sene zar fında servet sahibi olmuştu. Kiyotin usulü 1914 senesinde kadar devam etti. Bilâhare mahkûmlar kurşuna dizilerek idam edildiler. 1922 ihtilâl hükûmeti tarafından 6 nazırda kurşuna dizilerek idam edilmişlerdi. 1925 te Jeneral Pangalos salben idam şeklini vazetti. Bu usulde bilâhara terkedildi. Şimdiki idam kararları yine asılarak infaz edilmekted.ir ★

İki büyük sinema yıldızı
DOUGLAS FAİRBANK Jr. ve ROSE HOBART
MAJİK sinemasının
yarın akşam büyük GALA olarak göstereceği
SEVENLERİN GÜNAHI
aşk ve istirap filminde arzı endam edeceklerdir.
Bu filmde: 10 bin kişilik bir ordu ve 5 topçu taburu müthiş bir muharebeye iştirak ettikleri görülecektir.

Bu akşam
ELHAMRA sinemasında
MEKSİKALI DANSÖZ
( La courtisane Mexicaine ) filmini gidip göreceksiniz.
Bu eserde gitaraların iştirakile taganni edilen İspanyol şarkıları ve baş döndürücü tangoları temaşakiranı son derece memnun edecektir.
İlâveten: Sesli Varyeteler ve Paramount - Jurnal'dan Lindberg'in Çocuğunun Kaçırılması - Çocuk Kaçırılmadan Birkaç Saat Evvel Bahçede Görülmektedir. - Kaçırıldığı Oda - Zabıtanın Tahkikatı - Amerika'da Heyecan - Bundan Maada Amerika Ordu ve Donanmasının Manevraları.

Bu akşam Kadıköy Süreyya sinemasında
ACEMİ ÇAYLAKLAR
Vodvil 3 perde
Nakleden:
Hüseyin Suat B.

Economou Operet Heyeti
Fransız tiyatrosunda
Bu akşam saat 21,30 te Madam Paola Nikolesku şerefine büyük GALA olarak
TRİS AGAPES

# ABDÜLHAMİDİN SON GÜNLERİ.....

# Sarayın Bir Köşesinden Yükselen Figan Bütün Köşelere Sirayet Etti

## Sultanlar Da Bu Suretle Babalarının Öldüğünü Anlamışlardı

NAKİLİ *ZİYA ŞAKİR*

*Her hakkı mahfuzdur*

— 275 —

- Abdülhamidin ölümünden sonra -

Paravanların arkasından ve oda kapısından keskin çığlıklar koptu.. Müşfika ve Naciye Kadınefendiler, çılgın gibi koştular. Abdülhamidin biruh cesedi üzerine kapandılar. Saçlarını, başlarını yoluyor, hıçkıra hıçkıra feryat ediyorlardı. Zülfet, Gülşen, Fulye kalfalar, Abdülhamidin bu sadık hazinedarları, karyolanın yanında, kendilerini yerden yere atıyor, başlarını karyolanın tahtalarına çarpa çarpa haykırıyorlardı. (Hünkâr cariyelerinden Dilrüba, Mahienver, Dilbeste, Çeşmiyegân kalfaların renkleri mosmor kesilmiş, hepsi de yerlere serilerek hıçkırıktan boğulacak hale gelmişlerdi.

Öteki saraylılar salonlarda, koridorlarda oradan oraya koşuyor.. Başlarına yumruklarla vurarak, saçlarını yoluyor, feryat ediyorlardı.

Sarayın bir köşesinde, birdenbire yükselen bu feci ve matemî figan, derhal öteki köşeye sirayet etti. Bu acı feryadı duyan sultanlar, babalarının öldüğünü hisseder etmez, adeta kendilerini kaybettiler. Korkunç çığlıklarla evvelâ biribirlerine sarıldılar ve sonra ayrıldılar. Bazıları:

— Babacığım.. babacığım.

Diye haykıra haykıra düşüp bayıldılar. Bazılarıda Harem dairesine saldırdılar. Sultanlardan sonra saraya gelen damatlardan Arif Hikmet Paşa ile Nami Bey bayılanların imdadına koşuyor, baba acısı ile çılgın bir hale gelen sultanları teskine çalışıyorlardı.

Ayni zamanda muhafızlardan binbaşı Zekeriya Beyle binbaşı Ali Rıza Bey, Harem dairesine koşmuş, doğruca Abdülhamidin yatak odasına girmişlerdi. Artık, sarayın her türlü âdet ve mahremiyeti zail olmuştu. Feci hâdiseler karşısında biribirini yabancı görmiyen insanlar gibi, Zekeriya Beyle Ali Rıza Bey de kadınların arasına karışmış, onları teskin ve teselliye uğraşıyorlardı. Evvelâ, büyük bir hissi merhametle, Abdülhamidin naşı üzerine kapanmış olan kadınefendileri ayırdılar ve odadan çıkardılar. Sonra Abdülhamidin çenesini bağlıyarak kollarını ve ayaklarını muntazam bir şekilde uzattılar.

Bu esnada Rasim Bey de geldi. Vazifesine taallûk eden bir keyfiyet olduğu için Abdülhamidin vefat etmiş olduğunu, gözlerile gördü. Ve derhal, cenaze odasında iki zabitin nöbet beklemesini, arzu ederlerse ağalardan birinin de nöbetçi zabitlerine refakat etmesini ve şimdilik odaya kadınlardan hiç kimsenin girmemesini emretti.

Biraderinin vefatını haber alan (Beşinci Sultan Mehmet), şehzade ve sultanlara taziyet etmekle beraber, arzu ettikleri takdirde gece sarayda kalabileceklerini de haber göndermişti.

Esasen Abdülhamidin vefatile artık saraydaki memnuiyetlere de lüzum kalmadığı için harem dairesinin kapıları açılmış, Sultanlar ve şehzadeler harem dairesine alınmıştı. Muhtelif oda ve salonlara yerleştirilen sultan ve şehzadeler biribirlerine gidip gelebiliyorlardı.

Âbit Efendi daha sabahleyin erkenden harem dairesinden çıkarılmıştı. Muhafızlar tarafından büyük bir şefkatle oyalanıyor, uzaklara götürüldüğü için pederinin vefatını bilmiyordu. Nihayet, akşam olduğu zaman saraya getirildi ve, valdesine teslim edildi.

Abit Efendi, pek çok sevdiği pederinin vefatından haberdar olunca, o kadar müteessir oldu ki, adeta baygınlıklar geçirdi. Abdülhamidin en felâketli günlerinde yegâne medarı sururu olan ve saltanat hayatının her türlü levis ve ihtirasatından tamamen uzak yaşayan Abit Efendi, annesinin kucağına atıldı. Sabahlara kadar buhranlar ve ihtilâçlar içinde hıçkıra hıçkıra ağladı.

✶

Abdülhamidin naşının üstü, turuncu zemin üzerine yeşil işlemeli kıymettar bir hint şalile örtülmüştü. Başucunda Şöhrettin Ağa hafif ve hazin bir sesle Kuran okuyor, iki nöbetçi zabiti sobanın yanında oturuyor, başlarını önlerine eğmiş, derin bir süküt içinde düşünüyorlardı.

Hafif bir buhur kokusu, odanın ılık havasına yayılıyordu. Abit Efendinin yatak odasından ve daha ilerdeki odalardan boğuk ve yorgun hıçkırıklara karışan ince ve titrek Kuran sadaları geliyor, koridorlarda sessizce dolaşan kalfaların mahzun ve müteessir şehkaları işitiliyordu.

Saat ona gelmişti. Selâmlık tarafından kalabalık ayak sesleri işitildi. Abdülhamidin vefatını tahkik için muhtelit bir heyeti sıhhiyenin geldiği haber verildi.

✶

Heyet, Tıp Fakültesi Reisi Müderris Akil Muhtar, Sıhhiye müdürü Umumî vekili Mustafa Adnan, Harbiye nezareti sıhhiye dairesi üçüncü şube müdürü miralay Sadık, Gülhane seririyat hastahanesi sertabip ve müdürü kaymakam Zelingen, Alman hastahanesi sertabibi doktor Şilâyp, Taksim hastahanesi sertabibi doktor Rifat beylerden mürekkepti. Bu heyete hakanı sabıkın hususî tabibi kaymakam doktor Atıf beyle sermuhafız kaymakam Rasim bey de refakat ediyordu.

Abdülhamidin naşı üstündeki şal kaldırıldı. O anda, herkesin çehresinde acı bir raşe dolaştı.

Evvelâ, bu naşın, Abdülhamidin cesedi olduğu, şahsen kendisini tanıyanlar tarafından temin ve tespit edildi.

Sonra, elbiseleri soymak mümkün olmadığı için makas getirtildi.. Doktor Şilayp makası aldı. Elbiseleri kesmiye başladı. Doktor Atıf Bey de yardım ediyordu. Elbise ve çamaşırlar bu suretle parça parça edilerek çıkarılırken Abdülhamidin çıplak vücudu yavaş yavaş görünmiye başlamıştı. Daha birkaç saat evvel, doktorların karşısına gecelikle bile çıkmıya razı olmıyan Abdülhamit, nihayet, birkaç makas darbesinden sonra, heyetin mütecessis nazarları karşısında çırçıplak kalmıştı.

Havagazinin çiğ ve mebzul ziyaları altında Abdülhamidin cesedi, tam bir mumya sarılığı gösteriyordu. Bu zayıf cesedin heyeti umumiyesi, korkunç ve iğrenç değildi. Çenesindeki bağ, çıkarıldı. Ağarmış saçları, şakaklarına doğru yayılmıştı. Amuden gelen ziya altında uzun, siyah ve mukavves kaşları daha bariz bir şekilde irtisam ediyor, artık tamamen kapanmış olan gözleri, çukurlaşarak biraz daha derinleşiyordu. Yüzü biraz sol tarafa müteveccih olduğu için büyücek ve kemerli burnunun her tarafında derin bir gölge hâsıl ediyor, yüzünü daha zayıf ve daha kuru gösteriyordu. Vücudunun umumî şekli, çok zayıftı. Geniş omuzlarının kuru kemikleri yükselmiş, ince ve uzun boynu bu kemikler arasına gömülmüştü. Göğsü, kurumuş gibi sadece kemikten ibaretti. Her erkekte az çok mevcut olması lâzımgelen kıldan hiç eser yoktu. Yalnız memelerinin koyu kestane renkli başlarının etrafında hafif, ve kısa birkaç siyah tüy görünüyordu.

Heyet, tamamen naşın üstüne eğilmiş, en müdekkik ve en mütecessis nazarlarla tetkik ediyorlardı. Dr. Şilâyp Abdülhamidi, başındaki saçlarının arasından itibaren muayeneye başladı.. Başının hiçbir kısmında, daii şüphe bir nokta bulunamadı.

- Arkası var -

*Birkaç Fıkra*

## Bir Fark

Bir tuhafiye mağazası. Kapıdan içeri genç bir hanım girmiştir, yeni evlidir ve kocasını memnun etmek için ona yakalık almak fikrindedir. Bu iş, onun ilk alış verişlerinden biridir. Sıkılarak memura yaklaşır:

— Yaka istiyorum.

— Erkek için mi, kadın için mi, efendim?

— Erkek için.

— Kaç numara?

Kadıncağız numarayı bilmemektedir. Kocasına sormayı unutmuştur. Memur, hanımı sıkıntıdan kurtarmak ister:

— Meselâ benimki gibi mi?

Karşısındakinin kenarları simsiyah olmuş yakalığını görünce kadın derhal cevap verir:

— Hayır, hayır, temizinden çok temizinden!

## Daimî Yalancı

İki Yahudi istasyonda karşılaşırlar. Biri ötekine sorar:

— Nereye böyle İsak?

— Edirneye yidiyorum.

— Edirneye gittiğini söylediğin zaman Kırkiliseye gittiğini kaç defa yakaladım. Fakat bu defa hakikaten Edirneye gittiğini biliyorum.

O halde niçin yalan söylüyorsun?

## Bir Fen İmtihanı

— Yaz günlerinin uzun, kış günlerinin de kısalığı sebebini anlatır mısınız?

— Efendim, sıcaklık cisimleri genişletir, soğuk ta tekallûs ettirir. Onun için yaz günleri uzun, kış günleri de kısadır!

# BİZİM DAKTİLO

## Bugünün Romanı

62 Yazan: *Z. Şakir*

— Bugün tokatlıyana gittim. O zat ile görüştüm.

Diye söze başladı: Evet.. görüştüm. Çok nazik ve terbiyeli bir zat... Tahsili de ziyansız. (Oksford) a devam etmiş, fakat hastalık dolayısile ikmale muvaffak olamamış. Söylece küçük bir imtihandan geçirdim, fena bulmadım.. Yalnız, serveti hakkında bizim Avni Bey biraz mübalâğaya kapılmış. Adamcağaz doğrusunu söyledi. (Tanta) da bir çifliği ile (İskenderiye) de küçük bir fabrikası; (Kahire) de güzel pir apartımanı, (Remle) de zarif bir köşkü, (Nil) de de bir (Dehebiye) si varmış. Senevî varidatı on iki bin, ilâ on beş bin İngiliz lirası arasında tebeddül ediyormuş.. Eh, bu da fena bir para değildir Kevser Hanım.. İnsanı büyük bir refah içinde geçindirebilir.. Değil mi?.

Ben, önüme bakıyor ve derin bir sükût içinde dinliyordum. Amıca Bey devam etti:

— Ailesi hakkında malûmat istedim. Aslen Arnavut imişler. Büyük babası Mısıra gelmiş orada yerleşmiş, servet kesbetmiş. Küçük bir aileden oldukları için tabiî Mısırın yüksek tabakası arasında maruf değillermiş... Adamcağız, her şeyi açıktan açığa söyledi. Hatta: (Ben, doğru söylemeyi severim. Falan, yahut filân paşanın oğluyum diye yalan söyliyerek bilâhare mahcup olmak istemem. Ben de, babam ve büyük babam gibi bizzat çalışıyorum ve kazanıyorum.) dedi. Her sene Avrupaya birkaç seyahat yapar ve muhtelif müesseselerle iş yaparmış.

Amca Bey, burada durdu. Asıl meseleye girmek için bir pasaj arıyordu. Bir iki saniye düşündükten sonra:

— Gelelim meselenin esasına. Bu zat, düğünün Mısırda yapılmasını istiyor. (Ne de olsa, burada şerefimle mütenasip birşey yapmak mümkün değil.) Onun için, burada, aile arasında sesizce bir nikâh yaparız. Zevcemi alırım. Avrupaya giderim. Orada düğün levazımını onunla beraber ikmal ederim. Oradan Mısıra döner, mükemmel bir cemiyet yaparım. Diyor.

Bu da fena bir fikir değil... Kendisile bir saat kadar görüştükten sonra, ahbabım olan otel müdüründen de şöyle gizlice bir tahkikatta bulundum. Oteldeki harekâtı gayet dürüst olduğu gibi pasaport ve sair evrakı da muntazammış. Muayyen zamanlarda otele gidip geliyor ve tam bir iş adamı gibi hareket ediyormuş... İşte Kevser Hanım, vaziyetin görünüşü bundan ibaret. Şimdi, adamcağız bizden yirmi dört saate kadar cevap bekliyor. Eğer müspet cevap alırsa, azimetini tehir edecek. Yok, eğer menfi cevap verilirse, burada başka işi olmadığı için Viyanaya gidecekmiş.. E, söyleyiniz bakalım, bu baptaki fikriniz nedir?

— . . . .

— Yok Kevser Hanım... Bu gibi meselelerde sıkılmak doğru değildir. Siz, zeki ciddî, aklı tam manasile başında bir kızsınız. Mukadderatınız hallolunurken sizin de bir reyiniz bulunmalı. Söyleyiniz bakalım?...

Yavaş yavaş, gözlerimi kaldırdım. Amca Beyin yüzüne bakamıyordum. Ağır ağır gözlerimi duvardaki resimler arasından kaydırarak bir istinat noktası ararken, takvimin bugünkü sayfası üzerinde duraladım:

13

Kânunuevvel

Bu, 13 rakamı, bir anda zihnime dolaştı. Acaba hakikaten bu rakamda bir şaamet var mıydı?. Tam bugünde bu işe başlamak...

— Sıkılmayınız Kevser Hanım... Bu gibi şeyler, açıktan görüşülmelidir.

Amca Beyin, cevap bekliyen gözleri, gözlerimi arıyordu. Titriye titreye onun gözlerine baktım:

— Pekâlâ efendim.. Siz münasip gördükten sonra.. Ben de kabul ediyorum.

Dedim... Amca Bey, ayağa kalktı. Elimi sıkarak:

— Allah hayırlı etsin Kevser Hanım. Mütebaki müzakerata girişmek için yemekten sonra Tokatlıyana giderim. Siz de, valde hanımla görüşünüz. Arzu buyururlarsa burayı teşrif etsinler, bir de biz görüşürüz.

Dedi.

★

Akılda ve hayalde olmadığı halde birdenbire zuhûr ediveren bu izdivaç teklifini bu suretle kabul ettim.

Kabul etmeyip te ne yapacaktım.... İş hayatında sürüm sürüm sürünmek, vaziyetinden emin olmıyan bir besleme gibi yarınki hayatın ne olacağını bilmemek, ve sonra da hergün Avni gibi birtakım maskaraların sefil ve iğfalkâr ihtirasatına göğüs germek.. Bunlar kolay mıydı?.. Bugünkü şeklime ve ve vaziyetime göre Zülbahar Bey, benim için eşi ve menendi olmıyan bir koca idi. Acaba o benim hakkımda ince bir tahkikata girişmiş olsaydı bana karşı kalbinde hissettiği arzunun harareti soğumıyacak mıydı? Farzedelim ki;

— Refikam olacak hanımın evine gitmek, orada bir kahve içmek, bir kere de ailesi efradını görmek istiyorum.

Deseydi ne yapacaktım?.. Neclâlar bile daha hâlâ annemin bir tütün amelesi olduğunu bilmiyorlardı. Bereket versin ki adamcağız evvelâ Avni ile Amca Beyle görüştükten sonra ailevî vaziyetim hakkında tahkikata girişmiye lüzum görmemiş..

Artık, bu sefil ve muztarip hayata nihayet vermek için ben de ince eleyip sık dokumaktan vaz geçmeli, talihin birdenbire önüme çıkardığı bu büyük fırsattan istifade etmeliyim.

(Arkası var)

*Yeni Neşriyat*

## Kadro

İlim ve fikir mecmuası olan Kadro'nun üçüncü sayısı da çıktı. İktisadî ve içtimaî birçok yazıları vardır. Gençlere ve münevverlere tavsiye ederiz.

*Cenup Denizlerinde Bir Seyahat Macerası*

# Altın Peşinde..

Muharriri: *Stakpool*

## Üç Serseri.. Üç Milyoner

— 19 —

### "Makar Kaptanın Eline Düşmemek İçin Denize Açılacakları Güne Kadar Karaya Çıkmamıya Karar Vermişti.,,

Sıkrit nasihat etti:

— Kafa kırmaktan bahsetmeyiniz. Bu iyi bir hal tarzı değildir. Makar dostlarımın birinden sermaye temin etti, iki arkadaş ile birlikte bahsettiğiniz altın peşinde, yola çıkmak üzeredir. Beni meraka düşüren şey..

— Anlıyorum, (Makar)ın iki arkadaşını da kafese koymasıdır, değil mi? Merak etmeyiniz, muhakkak buna muvaffak olacaktır.

— Makarın arkadaşları namuslu insanlardır, kendilerine ihtiyatlı bulunmalarını tavsiye ettim, bir daha edeceğim. Fakat fazla ihtiyat hiçbir zaman lüzumsuz değildir. İşte bu düşünce iledir ki, sizinle konuşmak istedim. Siz bunların en büyüğüsünüz. Ve fazla olarak (Makar)ı yanındaki iki arkadaşından fazla taniyorsunuz. Bu sıfatla size bir iş vereceğim. Fakat bir daha Makar ile karşılaşmamak için derhal (Sidney) şehrinden çıkınız ve yarın sabah saat sekizde beni görmiye geliniz. İşte kartvizitim, adresim üzerindedir.

Kaptan Hul kartvizitini başparmağı ile şahadet parmağı arasında tuttu:

— Gelirim, dedi, gelirim! Fakat Allah bilirya, cebimde topu topu yarım lira var. Bununla nasıl vakit geçirebilirim?

Sıkrit cebinden bir lira çıkardı:

— İşte size bir altın! Fakat iktısatla harcediniz ve bilhassa içkide çekinıiniz, sonra her şeyi mahvetmiş olursunuz. İsterseniz buradan doğruca iskeleye gidiniz, kuytu bir yere çekiliniz ve istediğiniz kadar yiyiniz, fakat içmeyiniz ve bilhassa dilinizi sıkı tutunuz!

#### Gemi Hazırlanıyor

Tilman ile Hagton biraz evvel (Makar)ın başına gelenlerden hiçbir şey bilmedikleri gibi Sıkvit ile kaptan Hul arasında geçen muhavereden de hiç bir şeyi öğrenememişlerdi. Buna mukabil (Makar)in gemiye yerleştiğine ve karaya adım basmaktan muhteriz yaşadığına dikkat etmişlerdi.

Makar güverteye bile çıkmıyor ve ayaklarına ağrı geldiğini söyliyerek mütemadiyen kamarada oturuyordu.

Tilman bu vaziyete bakarak bir gün Hagton ile konuşurken:

— Bilmem amma, dedi, bana öyle geliyor ki Makar saklanan bir adama benzemektedir.

Hagton:

— Ben de ofikirdeyim, cevabını verdi. İhtimal ki karada ötekine berikine borcu vardır.

Maamafih bu müddet zarfında hazırlığa faaliyetle devam ediliyordu. Geminin derhal denize açılabilecek halde olduğunun söylenilmesine rağmen birçok eksikleri vardı. Bunların birer birer alınıp getirilmesi kolay değildi. Vakıâ Sıkrit bu teşebbüs için bin liralık bir sermaye koyacağını söylemişti, fakat masrafa çok dikkat ediyor, herhangi bir şeyi almadan evvel üzerinde uzun uzadıya münakaşalar yapıyordu. O derecede ki bir gün Tilman arkadaşına:

— Eğer Sıkritin bu derece hasis olduğunu bilseydim mutlaka başka bir sermayedar arardım, dedi. Yiyecek meselesi için de uzun uzadıya münakaşa yaptık. Ben dokuz aylık erzak istiyordu. O altı aylığın kâfi olduğunu iddia ediyordu. Nihayet güç hal ile razı oldu, silâh işine gelinçe ben üç Vinçester tüfeği ile üç tane otomatik Golt tabancası ve beheri ile iki yüz kurşun istedim. Herifin nasıl yerinden sıçradığını görmeli idiniz. Maamafih neticede buna da razı oldu.

Hagton:

— Anlaşılan bu gidişle bin lira yerine üç yüz lira ile işe hitam verecek, dedi. Zira kendi hesabıma gemi için para verdiğini zannetmem. Sonra vermiş olsa bile her zaman için satması mümkündür.

— Evet amma, geri gelirse bizi de birlikte götürerek dalgaların arasına gömülmesi de mümkündür.

— Adreside var!

( Arkası var )

#### ASKERE DAVET

Kadıköy ve Adalar A. Ş. R.:

Şubemizden celp ve sevke tâbi efradın yevmü içtimaı 6 nisan 932 çarşambadır. Bu tarihten sonra bedel vereceklerin bedelleri kabul olunmıyacağından keyfiyet malûm olmak üzere ilân olunur.

Üsküdar Askerlik Şubesinden:

1 — 317 doğumlulardan 326 doğumlulara kadar ( dahil ) bedeli naktileri bir veya iki taksitte verip te hizmeti talimiyelerini henüz yapmıyanların sevkedilmek üzere 13 Nisan 932 tarihine kadar şubeye müracaatları.

2 — Bedelinin ikinci taksitini 10-Nisan 932 tarihine kadar vermiyenler haklarında muamelei kanuniyenin tatbik edileceği.

#### Istanbul mülhakatından Beyoğlu ile Galata beyninde tahtelarz Demir yolu Türk Anonim şirketinin tahvilât hâmillerine ilân

Tahvilât üzerinde yazılı metindeki ( 2 inci ve 3 üncü fıkralar ) şartlara tevfikan, tedavülde kalan tekmil tahvilât bedellerinin 1 teşrinievvel 193 den itibaren ve aşağıda gösterildiği veçhile tediyesine Meclisi idarece karar verilmiş olduğu Istanbul mülhakatından Beyoğlu ile Galata beyninde tahtelarz Demir yolu Türk Anonim şirketinin tahvilâ hâmillerine bildirilir.

Mezkûr metne tevfikan, mevzubahis tahvilât 1 teşrinievvel 1932 den itibaren faiz getirmiyecek ve bedelleri tediye edilmek için 1 teşrinievvel 1932 de vadeleri hulûl etmemiş olan bütün kuponları hâmil olacaktır. Aksitakdirde, noksan kuponlar bedeli tediye olunacak meblâğdan tenzil edilecektir.

Vadesi hulûl etmiş kuponların beş sene zarfında müruru zamana tâbi olarak hükümsüz kaldığı bu münasebetle hatırlatılır.

Bundan maada, tahvilât hâmilleri arzu ederlerse, 1 teşrinievvel 1932 vadesini beklemekten 1 nisan 1932 den itibaren tahvillerini tediyeye ibraz edebilmelerine Meclisi idare karar vermiştir. Bu takdirde, tahvilât bedeli ile beraber, son kuponun tediye tarihi olan 1 nisan 1932 den itibaren tahvillerin tediyeye ibrazı gününe kadar işliyen faizler dahi kendilerine tediye olunacaktır.

Tahvilât tediye edilmek üzere, Şirketin Beyoğlunda Tünel meydanında Metro hanında kain Merkezi idaresine veya Galatada Osmanlı Bankasına veyahut Galatada Selânik Bankasına ibraz olunmalıdır.

#### Türk Anonim Elektrik Şirketinin tahvilât hâmillerine ilân

Tahvilât üzerinde yazılı metindeki " 3 üncü fıkra „ şartlara tevfıkan, tedavülde kalan tekmil tahvilât bedellerinin 1 teşrinievvel 1932 den itibaren ve aşağıda gösterildiği veçhile tediyesine Meclisi Idarece karar verilmiş olduğu Türk Anonim Elektrik Şirketinin tahvilât hâmillerine bildirilir.

Mezkûr metne tevfikan mevzubahs tahvilât 1 teşrinievvel 1932 den itibaren faiz getirmiyecek ve bedelleri tediye edilmek için 1 teşrinievvel 1932 de vadeleri hulûl etmemiş olan bütün kuponları hâmil olacaktır. Aksi takdirde, noksan kuponlar bedeli tediye olunacak meblâğdan tenzil edilecektir.

Vadesi hulûl etmiş kuponların beş sene zarfında müruru zamana tâbi olarak bükümsüz kaldığı bu münasebetle hatırlatılır.

Bundan maada, tahvilât hâmilleri arzu ederlerse 1 etşrinievvel 1932 vadesini beklemeden 1 nisan 1932 den itibaren tahvillerini tediyeye ibraz edebilmelerine Meclisi Idare karar vermiştir. Bu takdirde tahvilât bedeli ile beraber, son kuponun tediye tarihi olan 1 nisan 1932 den itibaren tahvillerin tediyeye ibrazı gününe kadar işliyen faizler dahi kendilerine tediye olunacaktır.

Tahvilât tediye edilmek üzere, şirketin Beyoğlunda, Tünel meydanında, Metro hanında kâin merkezi idaresine veya Galatada Osmanlı Bankasına veyahut Galatada Selânik Bankasına ibraz olunmalıdır.


Kuranı Kerim Tercümesi

TÜRKÇE MUSHAFI ŞERİF

KURANI KERİMİN ESKİ HARFLERLE BASILMIŞ TAM VE TAMAM TERCÜMESİDİR. BÜYÜK KIT'ADA 719 SAYFA.

Ders vekili Halis, Meclisi Maarif azasından Hacı Zihni ve Faiz, tetkiki müellefatı şer'iye azasından Hüsnü Efendi merhumların tetkikinden geçmiş ve takdirlerini kazanmıştır.

Sühulet kütüphanesi mühürüne ve 719 sayfa olmasına dikkat ediniz.

Müzeyyen ciltlisi 200, varakları yaldız ciltlisi 250 yaldızlı, fevkalâde ciltlileri 300 K.

Satış yeri: Sühulet kütüphanesi


# HİKÂYE

## Bu Sütunda Hergün

Tercüm eden: *İlhan Selim*

## MEKTUP

Feri;

Senelerdenberi her hafta başında okumıya alıştığın mektuplarımın bu en sonuncusunu bu kadar alaylı bir şekilde âleme teşhir etmekte bir zevk bulmuyorum. Bu olsa olsa seni hakikatle daha sıkı temasa getireceği için faydalı ve bizi tanıyanlara ebedî dostluğumuzun sırrını kindar bir şarap gibi içireceği için güzel olabilir. Fakat senin bende icat ettiğin acı ve garip zevklerin hiçbirini uyandıramaz. Ne kadar uzun zamandanberi sana bağlıyım. Doğrusunu söylersem bu mektubumu okuyanlar beni olduğumdan fazla aptal, seni olduğundan fazla güzel tehayyül edecekler. İyisi mi, şuna on sene diyelim, Evet, on senedenberi senin daima canlı bir dinamo gibi kafatasımın içinde dönen hayalinle yaşıyorum. Kaburgalarımın altında benim gecelerime rüyalar, düşüncelerime yıldırımlar veren ağır, kurşun bir sancı var.. Fakat hiçbiri, hiç birşey beni bu yukarıdan sevkeden, oynatan iplerin harekâtına mani olamuyor, olamadı... Anlamadın değil mi? Büsbütün haksız sayılmazsın. Sana senin bildiğin uzun senelerden ve okkalarca mektuplardan sonra gözlerimdeki siyah perdeyi ve kafamdaki koyu uykuyu silerek yazdığım bu mektubu belki şimdi, fakat belki gece yatağına yattığın zaman anlayacaksın. Bu sana acı, hayır, zevk verecek. Eyi biliyorum ki sen o dakikada yıllardan beri içinde toplanan ve biribirine uymayan, biribirine yabanci kalan hatıraların düğümünü çözeceksin.

Ne diyordum? İpler... Evet Feri- sana daima böyle hitap ediyorum, çünki mecburum - ben senin karşında yıllardanberi oynanan siyah, ağır dıramın yegâne aktörüyüm. Sana nasıl anlatayım? Kendimi büsbütün bu iplerin, bu meş'um iplerin elinden kurtaramıyorum ki? İşte şimdi yine içimde bu coşkun aktörlüğün bu yangınlı iptilânın öldürücü dansı başladı. Sana yine kanıyan hislerimden, uykularımı dolduran buhranlarımdan bahsetmiye mecburum. Fakat tahammül edeceğim; bir asırlık bir azap ile elde ettiğim muvakkat istiklâli kolay kolay terketmiyeceğim; ipleri gevşetmiye çalışıyorum ve sana gözlerim yaşlı, gırtlağım tıkalı bağrıyorum ki: Ben bir aktörüm! Sefil bir aktör.

İçimde kızgın demirle düvüşen siyah hayaletlerin muharebesi var.. Ve muharebenin vakit vakit aldığı şekillere göre seni büsbütün ayrı, büsbün başka sıfatlarınla düşünüyorum. Bir zaman oluyor ki gözlerinden kırmızı ışıklar fışkıran tabanları yarık ve yanakları göz yaşlarından oyuk hayaletler bana tahakküm ediyorlar. Onların zaferden gelen mecnun dansları, bel kemiğime bağlı tellerin ahengile, yavaş yavaş, derin derin hızlanıyor. Benden, gözlerimden uzaklaşıyorlar; ateşten bir ehramın dibinde bu uzaklaşmayı, sar'alar içinde seyrediyorum. Neden sonra ehramın tepesinden bir kömür bulutu yükseliyor ve gözkapaklarım bu kızgın bulutun içinde yanıyor... Senin siyah gözlerini, siyah saçlarını görüyorum..

Fakat çektiğim acının binde birini bile tedavi etmeden ve gözlerinin tek bir haresini bile seçmeden saçlarimın dibinden şakaklarıma ve yavaş yavaş bütün derime yayılan bir zehirle uyanıyorum.. Artık her tarafımda namütenahi oynıyan, gerilen, zıplıyan ipler vardır. Kendimi birinden kurtarmıya çalışırken ellerim on tane yeni ipin düğümlerine perçemleniyor. Kaçmak, kaçmak istiyorum; ayaklarım köstekleniyor; beni köstekliyor lar, beni köstekliyorlar.. Bağırmak için açılan ağzıma bir ip yumağı ve düşünmek için hareket eden beynime bir ilmek atıyorlar.. Ve ben yorgun, ümitsiz, ölü bir halde sana hafta başı mektubunu yazıyorum. Hiçbirinde sana bu esir hüviyetimi, bu bağlı hislerimi açamıyorum, sen beni gördüğün zamanlar belki şüphe, itimat, hatta hükmediyorsun. Fakat ertesi gün gelen bir mektup bütün bu hareket eden fikirlerinin yelkenlerine ateş veriyor; sen yine benim denizimin ortasında yalnız ve imdatsız kalıyorsun..

Feri; seni kıyıya çekiyorum; bil ki... Yarabbi, boğuluyorum ipleri çözün, çözün bu ipleri... Çözün...

## Cemiyeti Akvam...

### İngiltereye Pek Pahalıya Mal Oluyor

İngilterenin 1932 senesinde Akvam cemiyeti için yapacağı masraf (182,000) İngiliz lirasına baliğ olacaktır. Bu para, geçen sene sarfedilen (64,500) lira fazladır.

Londradan İngiliz ricalinin Cenevreye gidip gelmeleri için geçen sene sarfedilenden para da (37,000) İngiliz lirasına çıkmıştır. Halbuki bu maksatla bir sene evvel (25,000) lira sarfedilmişti.

Aradaki fark, silâhları tahdit konferansı için Cenevreye daha kalabalık bir heyetin gitmiş olmasından ileri gelmiştir.

İngilterenin Akvam Cemiyeti masrafına iştirak hissesi yüzde 10,5 tur.


SON POSTA

Yevmî, Siyasî, Havadis ve Halk gazetesi

İdare: Istanbul: Eski Zaptiye Çatalçeşme sokağı 25

Telefon İstanbul - 20203

Posta kutusu: İstanbul - 741

Telgraf: İstanbul SONPOSTA

ABONE FİATİ

| TÜRKİYE | | ECNEBİ |
|---|---|---|
| 1400 Kr. | 1 Sene | 2700 Kr. |
| 750 „ | 6 Ay | 1400 „ |
| 400 „ | 3 „ | 800 „ |
| 150 „ | 1 „ | 300 „ |

Gelen evrak geri verilmez.

İlânlardan mes'uliyet alınmaz.

Cevap için mektuplara 6 kuruşluk pul ilâvesi lâzımdır.

Adres değiştirilmesi (20) kuruştur.

*Bir Ölünün Hatıra Defterinden :*

# HAİNLERİN İÇ YÜZÜ

Muharriri: **

## Yüz Ellilikler Nasıl Gittiler, Ne Yaptılar

## RIZA TEVFİĞİN O COŞKUN AZMİ ÇOKTAN SÖNMÜŞTÜ

— 43 —

Vaziyet, lâtifeye mütehammil değildi. Fakat Şaban Ağaya da birşey söylenemezdi. Çünki o, kendilerinden zeki olduğunu ispat etmişti ve bu mektuptan bir şey çıkmıyacağını zamanında söylemişti. Binaenaleyh ona taarruz etmek doğru olamazdı. Yapılacak şey, süslü bir zarfa konulup geri gönderilen arzuhalin satırlarına ümitlerini sarmak ve bu kâğıdı kara bir kefen gibi topraklara gömmekti. Kürt Zeynelâbidin, umumî sersemlikten bilistifade bu işi yaptı, mutantan arizayı Riza Tevfiğin elinden kaparak yırttı, yırttı, parçalarını odanın dört köşesine savurdu.

✶

İki gün daha geçti, firariler yine mahbustular ve artık meyustular. Büyük komiserden sonra parlâmentolara, kırallara ültimatomlar yazacağını söylemiş olan Rıza Tevfigin o coşkun azmi çoktan sönmüştü, ağzını kelpetenler açmıyordu, kulağına hiç birşey girmiyordu. Sabahtan akşama kadar karyolasına uzanıp düşünüyordu ve düşünmekten yorulunca uyuyordu. Birleşip oturdukları odada bir mezar sükûtu vardı. Arasıra Muhiddin Paşanın öksürükleri işitilmese hepsinin " eshabı kehfin köpeği gibi „ kıvrılıp can verdiklerine inanmak lâzımgelecekti.

Bu menfur sessizlik devam edip giderken Konyalı hoca, muvakkat bir harekete sebebiyet verdi. O, Kahireye uzattıkları elin boş döndürüldüğü dakikadanberi para meselesini tahlil ile meşgul oluyordu. İskenderiyenin basit bir otelinde bir nevi mahpus vaziyetinde yaşamak için de paraya lüzum vardı. Halbuki kendilerinde o vaziyeti aylarca devam ettirecek sermaye yoktu. Belki içlerinde biraz para tutanlar mevcuttu. Fakat onlar, servetlerini orta malı yapacak kadar fedakâr değillerdi ve Süleyman Şefikın gösterdiği misale uyup muhakkak kaçacaklardı.

Hoca Zeynelâbidin, işte bu noktayı uzun uzun düşündü ve herkes kendi âleminde hülya kurup dururken kalın ensesini oynattı:

— Arkadaşlar, dedi, hallolunacak hayati bir mesele var.

Rıza Tevfik, tashih etti:

—Mesele değil, meseleler var. Fakat hal için anahtar yok.

— Ben o meseleleri kendimce tasnif ettim, en mühimmini ayırdım, birlikte konuşulmak üzere ortay atmak istiyorum. Malûma, iki el bir baş içindir. Biz de ellerimizi başlarımızın selâmeti için kullanalım.

Yine filozof cevap verdi:

—Ne yapalım, ellerimizi koparıp kulağımıza mı takalım? Yerinde faydası olmıyan o ellerin

> Ağzını kerpetenler açmıyor, kulağına hiçbir şey girmiyordu. Sabahtan akşama kadar karyolasına uzanıp düşünüyordu ve düşünmekten yorulunca uyuyordu. Birleşip oturdukları odada bir mezar sükûtu vardı.

küpe olunca da hayrını göremeyiz. Başımız da boş, elimizde!

— Canım efendim, " Lâtaknetû min rahmetillâh „ buyurulmuştur. Yese düşmek müminler için reva değildir. Şöyle başbaşa verelim, yaşamak yolu bulalım.

— Benden paso.. Çünki ben mümin değilim, mülhit değilim, bir sersem filozofum. Artık haddimi bilmek isterim. Müzakere için, münakaşa için dudağımı bile kıpırdatmam. Siz konuşun, zekânızı külünk yapın, şu çıkmazı yıkın.

—Ben para için istişare edelim, diyecektim.

Para kelimesi, onlar için hakikî "İsmi âzam„ hakikî "İsmi celâl„ idi. Binaenaleyh canlandılar, kımıldandılar ve hocayı dinlemiye koyuldular. O, cerrarlığa alışan her yobaz gibi pratik hareket etti ve en kolay çareyi gösterdi:

— Yaşamak mecburiyetindeyiz, değil mi? O halde para bulmalıyız. Sikke kesemeyiz, dükkân açamayız. Memleketimizden para getirtemeyiz. O sebeple düşündüm, düşündüm, hayrı sever zenginlerin mürüvvetine müracat etmeyi münasip gördüm. Ne dersiniz, bismillâh diyip teşebbüse girişelim mi?

Şaban ağa, dayanamadı:

— Keşkülümüz yok. İlkin onu temin buyurunuz, sonra kol kola girip sokaklara düşelim, dilenelim.

— Hayrat ve hasenat sahiplerinden yardım istemek dilencilik değildir. Müminin mümine yardım etmesi de farzdır.

- Arkası var -

## Hergün

### *Buğday Meselesinin Yanında Tiftik Meselesi*

Muharrem

( Baştarafı 3 üncü sayfada )

Bütün mensucat fabrikalarının yüzde bir miktar nisbetle, mensucatına tiftik ilâvesi mecburiyeti vazolunursa, o zaman stokların istihlâki temin edilir. Hükûmet, sayım vergisine karşılık aldığı tiftikleri piyasaya çıkararak melhuz zararı telâfi eder.

3 — Fabrikalarımızın bu suretle çıkaracakları kumaşları sarf için, daima o kumaşların tercihi hakkında memurlara, mekteplere, askerlere bir mecburiyet tahmili hem mümkündür, hem de ulvidir. Biz, bu nevi ihracat emtiamıza, dahildeki istiklâkâtımızı tanzim etmek ve meş'ur bir hale getirmek suretile himaye etmezsek, istihsal maddelerimizi devamlı bir hezimetten kurtaramayız. Tiftik meselesi köylü ve tüccarın hayat ve refah meselesi olmuştur. Nitekim, yapağı, afyon ve yumurtalarımız da böyledir.

Muhterem Türk Matbuatının ve Türk iktısatçılarının bu canlı dava üzerinde sarfedecekleri fikrî gayret memleket için meşkûr olacaktır.„

Eskişehir zahire borsası reisi
*Muharrem*

# Yanlışlıkla Tevkif Ve Muhakeme Edilen Bir Köylü

( Baştarafı 1 inci sayfamızdadır. )

bir yanlışlık olmuş, Kandireye tabi Sadıklar köyünden Eşref oğullarından Halil İbrahim yakalanacak yerde Tekkenişinler köyünden Osman oğlu Halil İbrahim tutulmuş. Bu yanlışlığa mülehhif olan hâkim sordu:

— Tevkifinin sebebini niçin sormadın?

Yanlış yere maznun mevkiine oturtulan köylü cevap verdi:

— Efendim, köy eşrafından biri seni hapsettireceğim demişti. Ben, o yaptırdı, zannettim. Çok çile çektim, işlerim yüzüstü kaldı.

Halil İbrahim derhal serbest bbırakıldı ve diğerinin celbine karar verildi.

Son Posta: Haddi zatında büyük bir ehemmiyeti mevcut değil gibi görünen bu hâdise, bilâkis memleketin derin bir derdini bir daha ortaya vurmuş oluyor ve gösteriyor ki köylü, eski zamandan kalma itikadile eşraftan birinin "Seni hapsettireceğim„ tehdidinin er, geç yerine geleceğini zannediyor ve böyle bir yanlışlığa uğradığı zaman hakkını arıyamıyor, soramıyor, uğradığı her kazanın eşraftan geldiğini peşinen kabul ediyor,

Bu eşraf derdi, artık toptan halledilmek gerektir.

## Dilsizler Toplanıyor

Sağır ve dilsizler cemiyetinden:

1 - 4 - 932 Cuma günü cemiyetimizin senelik kongresi aktedilecektir.

Bilûmum azanın mezkûr günde saat 13 te Şehzadebaşında Letafet apartımanında cemiyet merkezinde ispatı vücut etmeleri ilân olunur.

# Tayyarecilik Âleminde Mühim Bir Keşif

( Baş tarafı 1 inci sayfada )

miliği tayyarenin kanatları sökülmek suretile gövdesini sahibine iade etmiye muvafakat etti.

Sovan, bu muvaffakıyetinden memnun olmuştu. Yanına karısını ve makinistini aldı, tayyarenin gövdesini bir kamyona yükletti ve Dmiy şehrinin epeyce ilerisinde bir uçurum kenarına naklettirdi. Daha evvel beraberine bir foto muhabiri almayı da unutmamıştı. Tayyarenin nakledildiği noktanın adı La bar kupedir. Burası, 300 metre yüksekliğinde altı kayalık ve uçurum bir yerdir. Sovan, burada yapılacak manevrayı tarif etti: Kendisi tayyarenin içine girecek, kapaklarını kapatacak, karısı ile makinist tayyareyi uçurmun kenarına sürecekler ve iyice vaziyet verdikten sonra aşağıya ineceklerdi. Sovanın karısı evvelâ bu faciaya razı olmak istemedi. Fakat kocasının ısrarı ve verdiği teminat üzerine muvafakat etti.

Bu sırada, yeni evli bir çift yoldan geçiyorlardı. Alınan tertibatı görünce bir sinema filmi çevrildiğine zahip oldular ve yanlarına yaklaştılar.

Sovan, bu suretle tecrübesi için iki şahit temin etmiş oluyordu. Bu sırada civar köyün Belediye Reisi ile muhtarı ve korucusu da vaziyetten şüphe ederek koşup gelmişlerdi. İki gayriresmî şahide üç resmî şahit te ilâve olmuş bulunuyordu.

Sovan, hakikî maksadını gizliyerek bir tayyare tecrübesi yapacağını söyledi, bu zevattan resmî bir zabıt tutmalarını rica etti. Muvafakatlerini aldı, bunların bellerine ip bağlıyarak uçurumun dibine indirdi. Sonra kendisi de hazırlandı, tayyareye bindi, her tarafı kapadı, iki dakika sonra haşin bir gıcırtı ile birkaç devir yapan tayyarenin tekerlekleri onu uçurum kenarına getirmişti, bir itiş.. Ve tayyare boşlukta kayboldu.

★

Uçurumun dibinde manzara daha müthişti. Hamur haline gelmiş, biribirine geçmiş bir yığın demir parçası, kayalara çarparak yuvarlanan tayyarenin husule getirdiği canhiraş gürültüyü ise tarif mümkün değil. Bir an içinde müthis bir iştial başlamıştı. Tayyarenin benzin deposu patlamış, yanıyordu, Madam Sovan, yüksekten bu manzarayı görünce deli gibi olmuş, kendini uçurumdan aşağı atmak istiyordu.

Zorla kollarından tuttular, mâni oldular. Kadın, bu müthiş sademeye mukavemet edemedi ve bayıldı.

Tayyarenin makinisti de endişe içinde idi. Hemen koştu, tayyarenin yan sürgülerini çekti. Tayyareci Sovan, yüzünde müstehzi bir tebessümle dışarı fırladı.

Hemen zabıt tutuldu ve derhal bir telgraf çekilerek Millî Müdafaa Nezareti tecrübenin muvaffakıyetle yapıldığından haberdar edildi.

★

Tayyareci Sovan'ın icat ettiği tertibat basittir: Yangını sirayet ettirmemek için dahilî bölme yapmak ve sademenin tahribatına mâni olmak için de pnömatikle sevkolunur maden yağı kullanmak bu keşfin umuma söylenen umumî şeklidir. Hususiyetinden bittabi haberdar değilim.

*Necdet*

## Arjantin Bir Tahtelbahir Yaptırdı

Napoli 29 — Arjantin namına yapılan tahtelbahir denize indirilmiştir.


*Fotoğraf Tahlili Kuponu*

Tebiatinizi öğrenmek istiyorsanız fotoğrafınızı 5 adet kupon ile birlikte gönderiniz. Fotoğrafınız sıraya tabidir ve iade edilmez.

| | |
|---|---|
| İsim, meslek veya san'at ? | |
| Hangi suallerin cevabı ? | |
| Fotoğraf intişar edecek mi ? | |

Fotoğrafın klişesi 30 kuruş ile pul mukabilinde gönderilebilir.



# KREDİ LYONE BANKASI

ANONİM ŞİRKETİ

Tamamen tediye edilmiş sermaye 408 milyon
İhtiyat akçesi 800 - milyon
31 Kânunusani 1932 tarihindeki Bilânçodur.

MEVCUDAT

| | | |
|---|---|---|
| Mevcut nukut, Hazine ve Fransa Bankası | Fr. | 4.620.019,686,54 |
| Bankalardaki mevcudat | „ | 413.402.731,11 |
| Cüzdan ve Müdafaai Milliye senedatı | „ | 7.243.822.348,63 |
| Teminatlı avans ar | „ | 263.755.835,58 |
| Esham ve tahvilâtlı mevcude ( Hisse senedatı, bonolar, tahvilât ve rantlar ) | „ | 4.658.362,39 |
| Hesabatı cariye | „ | 3.707.978.086,92 |
| Muhtelif hesabat | „ | 199.619.259,77 |
| Emlâk | „ | 35.000.000,77 |
| | Fr. | 16.438.256.310,94 |

DOYUNAT

| | | |
|---|---|---|
| Vadesiz mevduat ve senedat | Fr. | 5.638.447.664,90 |
| Hesabatı cariye | „ | 8.513.157.007,59 |
| Badettahsil vacibütediye hesabat | „ | 255.686.515,61 |
| Poliçalar | „ | 250.441.240,62 |
| Vadeli senedat | „ | 369.655.545,25 |
| Muhtelif hesabat | „ | 242.624.214,51 |
| Senei sabıkanın " Kâr ve Zarar „ hesabı bakıyesi | „ | 10.244.122,46 |
| Muhtelif ihtiyat akçeleri | „ | 800.000.000,46 |
| Tamamen tediye edilmiş sermaye | „ | 403.000.000,46 |
| | Fr. | 16.438.256.310,94 |

Meclisi İdare Reisi
*Baron Brincard*

Umumi Müdürler
*R. Masson E. Escarra*

Merkezi Galata Karaköy - Büroları Sultanhamamı ve Beyoğlu İstiklâl caddesinde.

# Hasan Kolonyası

Halis limon çiçeklerinden mustahzar 90 derece bir harikai san'attır. Itriyat âleminde menendi ve naziri yoktur.
Hasan mustahzarat fabrikası mühürüne dikkat. Taklitlerinden sakınınız. HASAN ECZA DEPOSU

Arapçasile Birlikte Kuranı kerim tercümesi

Büyük Türk alimi Cevdet Paşanın lûgat Kuraniyesini havi doğru eseri şerifin mükemmel ciltlisi 200 kuruştur. Kaymaklı kâğıt ve altın yaldızlı ciltlisi 300 kuruştur. Nüshaları azdır.

Hayatı Hazreti Muhammet

Kıymetli eserin tekmili ciltli 300 kuruştur.

Mufassal İslâm Tarihi

Ciltlisi 200 kuruştur.

Meşahiri İslâm Meşhur eser 37 cüz

200 kuruştur. Bu kitaplardan posta ücreti alınmadan gönderilir.

Merkezi: Türk Neşriyat Yurdudur.


# Lüleburgaz Hayvan Panayırı

Lüleburgaz Belediyesinden:

2Nisan 932 Cumartesi günü başlıyarak Pazartesi günü akşamına kadar devam edecektir.

Geleceklerin istirahatları temin edileceği ilân olunur.

## EMLÂK ve EYTAM BANKASI İLÂNATI

### *Satılık Voli*

Büyükada Sadefadası volisi satılmak üzere şeraiti atiye dairesinde müzayedeye vazedilmiştir.

1 — Müzayede (Kapalı zarf) usuliledir.

2 — İhale birdir ve kat'idir. Talipler 750 lira teminat akçesi vereceklerdir.

3 — İhale 11 - 4 - 932 tarihinde Ankarada İdare Meclisimiz huzurunda icra edilecektir.

4 — Uhdesine ihale olunan zat on beş gün zarfında bedeli ihaleyi tamamen tesviye etmiye mecburdur.

Talip olanlar ve daha fazla malûmat almak istiyenler ihaleden bir gün evveline kadar şubemize müracaat ve bir lira mukabilinde bir kıt'a şartname almaları. U.


MEHMETÇİĞİN KIRAATİ

Yazanlar: Muallim Fazıl Behiç, muallim Celâl Sıtkı

Büyük Erkânıharbiye Reisliğinin 21 - 11 - 931 tarih ve 7 Ş. 32336 numaralı tahriratı ile takdir edilerek alfabeyi bitiren askerlerimize okutulmak üzere orduya kabul ve tavsiye olunmuştur.

Askerî tedrisatı yapan merkezlerin:

İstanbulda, Resimli Ay Matbaası Türk L. Şirketine

sipariş etmeleri rica olunur. Toptan siparişlere tenzilât yapılır.

Fiati 25 kuruştur.


# İstanbul Evkaf Müdüriyetinden:

| Kıymeti muhammenesi L. | K. | |
|---|---|---|
| 58 | 34 | Tamamı (17) metro terbiinde bulunan Bahçekapısında Çelebioğlu Alâettin mahallesinde Yeni camii şerif avlusunda eski (77) yeni (70) No. lı kâgir dükkânın 112 - 6720 hissesi. |
| 599 | 17 | Tamamı 296 metro terbiinde bulunan Babıali civarında Hobyar mahallesinde Cağaloğlu yokuşunda eski (10, 10) yeni 29, 31, 33 No. lı kâgir matbaanın 10 - 240 hissesi. |
| 1055 | 60 | Tamamı (152) metro (80) santim terbiinde bulunan Kadirgada mukaddema Bostanıali elyevm Şehsuvar Bey mahallesinde Kadirga hamamı caddesinde atik (32) cedit (40) No. ile murakkam dükkân maa aralık bir bap hanenin 1 - 8 hissesi. |
| 30 | 00 | Tamamı (7) metro (50) santim terbiinde bulunan Celebioğlu Alâettin mahallesinde Yeni camii şerif avlusunda eski 68 yeni (80) No. lı kâgir dükkânın 36 - 3600 hissesi. |
| 245 | 60 | Tamamı (12) metro (28) santim terbiinde bulunan Dayehatun mahallesinde Tığcılar caddesinde atik (67) cedit (69) No. lı bilâ hava kâgir dükkânın üçte bir hissesi. |

Balâda semt semt, mahalle. sokak ve numaraları yazılı emlâk satılmak üzere dört hafta müddetle müzayedeye konmuştur. Talip olanlar 11 Nisan 932 tarihine müsadif pazartesi günü saat on beşte kıymetlerinin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçelerile birlikte İstanbul Evkaf Müdüriyeti binasında mahlûlât kalemine müracaatları.


Dr. HORHORONİ

Cilt ve Zührevî hastalıkları muhayenehanesi.

Beyoğlu, Taksim. Zambak sokak No. 41

UCUZLUĞUN ÇARESİ

Lokantamız buhran dolayısile mühim tenzilât yapmıştır. Herkese elverişli abone usulüne başlamıştır. Yemekler evlere gönderilmektedir. Nazarı dikkati celbederiz.

Sultanahmet Narin zade lokantası

Dr. A. KUTIEL

Cilt ve zührevî hastalıklar mütehassısı. Karaköy büyük mahallebici yanında 34

1 Nisandan itibaren

60 Kuruşla

*Tablıdot*

3 Yemek
1 Tatlı
1 Kahve

*İçkiler:*

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Rakı | 100 | Dr. | Şişe | 160 | Kr. |
| „ | 50 | „ | „ | 80 | „ |
| „ | tek | | | 20 | „ |
| Bira | | | | 20 | „ |

Zengin, nefis ve mütenevvi mezelerle beraber.

İstasyon lokanta ve birahanesi

Sirkecide:


İstanbul Dördüncü Icra memurluğundan: Tamamına beş bin üç yüz seksen beş lira kıymet takdir edilen Emirgânda ve caddesinde Uluköy iskelesi karşısında cedit 40 numaralı bahçeli sahilhanenin tamamı açık artırmaya vazedilmiş olup 7 - 4 - 932 tarihinde şartnamesi divanhaneye talik edilerek 2 - 5 - 932 tarihine müsadif pazartesi günü saat 14 ten 16 ya kadar Istanbul Dördüncü Icra Dairesinde açık artırma suretile satılacaktır. Arttırmıya iştirak için yüzde yedi teminat akçesi alınır. Müterakim vergi, belediye, vakıf icaresi müşteriye aittir. Icra ve iflâs kanununun 119 uncu maddesine tevfikan hakları tapu sicillerile sabit olmıyan ibotekli alacaklılar ile diğer alâkadaranın ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren yirmi gün zarfında evrakı müsbitelerile bildirmeleri lâzımdır. Aksi halde hakları tapı sicillerile sabit olmıyanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Alâkadaranın işbu maddei kanuniye ahkâmına göre hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 931 - 1044 dosya numarasile memuriyetimize müracaatlarıı lân olunur.


FEVROZİN
FEVROZIN
FEVROZİN
FEVROZİN
FEVROZİN
FEVROZİN

*Gri, ln, ağrı ve sızısının düşmanıdır.*

Çok Zengin Bir ALÇI Madeni

Ankara - Pulatlı - Beylikköprü istasiyonuna biri 15 ve diğeri 25 dakika mesafede çok zengin ve yüksek kıymetli bir ALÇI maden ocağı satılıktır.

Talipler: Ankara'da Eski postane arkasında Ahçılar kahvesi sahibi Kâmil Efendiye müracaat etsinler.


## ★ İstanbul Belediyesi İlânları ★

### Yol İnşası

Keşif bedeli 35123 lira 20 kuruş olan Üsküdar - Şile yolunun Kısıklı - Çakmakdere kısmından 0 + 750 — 2 + 500 kilometreleri arasındaki 1750 metrelik kısmın asfaltı ve 2+500—7+900 kilometreleri arasındaki 5400 metrelik kısmındaki şose inşası kapalı zarfla münakasaya konmuştur. Talip olanlar şartname almak ve evrakı keşfiyeyi görmek için hergün Levazım Müdürlüğüne ve ihale günü olan 14 - 4 - 932 perşembe günü de 2634 lira 50 kuruşluk Teminat makbuz veya mektubu ile saat on beşe kadar teklif mektuplarını Daimî Encümene vermelidirler.


Yerli ve Avrupa kumaşlarından kusursuz

Ismarlama elbiseler 20 liradan Başlar

Eminönü, Kazmirci Ali Riza müessesatı

BÜYÜK TAYYARE PİYANGOSU

3. cü keşide: 11 Nisan 1932 dedir.

Büyük ikramiye: 100.000 Liradır.

*Ayrıca 20.000 Liralık bir mükâfat.*

KEFALJİN
BAŞ, DİŞ ve NEVRALJİ AĞRILARINA KARŞI


Istanbul dördüncü Icra Memurluğundan: Galatada Demirciler sokağında 9-11 No. dükkânda mukimken elyevm ikametgâhı meçhul olan Madam Mari Istiyanoviçe, Mihran Elmayan ve Onik Seropyan Ef. zimmetinizde 780 L. T. 5 kuruş alacaklarından dolayı 2 inci Ticaret Mahkemesinden aldıkları ve dairemizin 932-251 No. dosyasile hükmü infaz olunan 932-38 No. ihtiyatî haczin, haczi icraiye kalbine ve meblâğı mezkûrun maa masarifi ve yüzde 10 ücreti vekâletle tahsiline dair adresinize gönderilen ödeme emrine mübaşirinin verdiği musaddak meşruhatta ikametgâhınızın meçhuliyeti bildirilmiş olduğundan ilân tarihinden itibaren 15 gün içinde borcunuzun bir kısmına veya tamamına bir gûna itirazınız varsa bizzat veya bilvekâ'e dermeyan etmeniz ve işbu müddetin hitamından 15 gün sonra ve tarihi ilân mebde olmak üzere 30 gün müddeti hitamında mezkûr ihtiyati haczin icraiye kalbedilerek takibe salâhiyet gelmiş bulznacağına dair ödeme emri 932-304 dosya numarasile tarafınıza ilânen tebliğ olunur.


Dr. Hafız Cemal

Dahiliye mütehassısı

Cumadan maada hergün (2,30-5) İstanbul Divanyolunda No. 118

Tel: 22398

Çocuk hastalıkları mütehassısı

Dr. SEMİRAMİS EKREM H.

Beyoğlu Mektep sokak

Telefon B. O. 2496


### TEŞEKKÜR

Kardeşim Haşimin vukuu irtihalinden dolayı duçar olduğumuz teessüre bizzat ve gerekse tahriren iştirak buyuran Hanım ve Beyefendilerin her birerlerine ayrı ayrı beyanı teşekküre teessüratımız mâni olduğundan muhterem gazetenizle teşekküratımızın ilân buyurulmasını rica ederim.

Merhumun ailesi namına biraderi
*Eşref*


Haydar Rıfat B.in eserlerinden

*Aynî haklar* — *Iki lira*
*Miras mes'eleleri* — *Bir „*
*Şehrli borçlar kanunu* — *„ „*

*İkbal Kitaphanesinde*


ZAYİ — Vefa İdadisinden almış olduğum tasdiknameyi kaybettim. Yenisini alacağım, hükmü yoktur. A. Şemsettin


Cilt ve zührevî hastalıklar Mütehassısı

DOKTOR Ömer Abdurrahman

İstanbul emrazı zühreviye dispanseri Sertabibi

Ankara caddesi İkdam Yurdu kaşısında No. 71



Son Posta Matbaası

Sahipleri: Ali Ekrem, Selim Ragıp

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp